6618 1B

Herbst 1879 & Frühjahr 1880

CATALOG

über

SPECIAL-ROSEN-CULTUR

von

SOUPERT & NOTTING

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE - LUXEMBOURG

Hoflieferanten

in

LUXEMBURG

LUXEMBOURG. — IMPRIMERIE J. JORIS

LA 25779

Nicht zu übersehen!

Briefporto für Luxemburg, 20 Pf. Correspondenzkarten, 10 Pf.

Unser illustrirter General-Catalog mit ausführlicher deutscher und französischer Beschreibung der Rosensorten steht auf Verlangen **gratis** *und* **franco** *zu Diensten.*

Die Preise im General-Catalog sind nicht zu beachten und sind die in gegenwärtigem Verzeichnisse aufgeführten gültig.

Notre catalogue général avec description détaillée des variétés de roses en langue allemande et française sera envoyé **gratis** *et* **franco** *à toutes les personnes qui en feront la demande.*

Les prix cotés dans ce présent Prix-Courant annulent ceux de notre catalogue général.

Bemerkungen.

Alle Rosen-Sorten sind in sehr kræftigen, niedrig gleich der Erde auf den Wurzelhals der Rosa Canina veredelten Exemplaren abgebbar. Der Vorrath dieser schœnen Pflanzen reicht an die **Hunderttausende**, so dass wir im Stande sind, alle Auftræge nach Wunsch auszuführen.

Was die Sorten anbelangt, so sind alle unter unserer Aufsicht behandelt und kœnnen wir für deren Aechtheit garantiren; sollte dennoch, trotz unserer grossen Sorgfalt, ein Irrthum sich einstellen, so sind wir gerne bereit, Ersatz zu leisten.

Auf **Hoch-** und **Halbstämme** sind nur Sorten in Vermehrung genommen worden, die sich sowohl durch schœnen Wuchs und Form, wie auch durch auffallende Farben besonders gut auszeichnen.

Observations.

Toutes les variétés de rosiers sont disponibles par environ **cent mille** exemplaires, en très-belles plantes, bien enracinées, greffées nains sur églantier de semis. Nous sommes donc en état de satisfaire entièrement au désir de nos honorables clients.

Quant aux variétés, elles ont été toutes cultivées sous notre surveillance et nous pouvons en garantir la qualité. Si cependant, malgré nos meilleurs soins, il se présentait une erreur, nous sommes prêts à la réparer.

Nous n'avons greffé sur hautes-tiges et demi-tiges que des variétés, qui se distinguent tant par leur belle croissance et leur forme que par la beauté frappante de leur coloris.

Gefälliger genauer Beachtung empfohlen.

Die in der ersten Colonne bezeichneten Preise gelten für Pflanzen gleich der Erde, auf die Wurzel der Rosa Canina veredelte, **kräftige** buschige Exemplare.

Die in der zweiten Colonne, für Halbſtæmmige von **40 bis 70 Centimeter Stammhöhe.**

Die Preise der dritten Colonne beziehen sich auf Hochstæmmige von **75 Centim. bis 1 Meter 20 Cent. Stammhöhe.**

Avis important.

Les prix indiqués dans la première colonne se rapportent à des plantes greffées rez-de-terre, exemplaires robustes et très-touffus.

Les prix marqués dans la deuxième colonne sont ceux des rosiers demi-tiges à une hauteur de **40** à **70 centimètres.**

Les prix portés dans la troisième colonne se rapportent à des rosiers hautes-tiges de **75 centimètres à 1 mètre 20 centim. de hauteur.**

Rosa Centifolia. — Rosiers Centfeuilles.

Die Centifolia-Rosen blühen nur einmal im Sommer, doch ist ihre Blüthezeit von längerer Dauer. Dieselben sind für ein kälteres Klima sehr zu empfehlen, da sie dem Winter ohne Bedeckung widerstehen.

Les rosiers centfeuilles, quoique non remontants, ont une floraison de longue durée ; ils résistent bien à l'hiver et sont par conséquent très-recommandables pour les pays froids.

	Gleich der Erde veredelt.	Halbstämmig.	Hochstämmig.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C
1 **Alain Blanchard,** leuchtend roth.. .	„ 75	1 „	1 25
2 **Anaïs Segales,** carmoisinrosa	„ 75	1 „	1 25
3 **Des Peintres,** rosa			
4 **Duc d'Angoulême,** dunkel rosa. . .	„ 75	1 „	1 25
5 **Foliacées,** rosa	„ 75	1 „	1 25
6 **La Noblesse,** rosa, Centrum carmin .	„ 75	1 „	1 25
7 **L'étoile,** fleischfarbig weiss	1 „	1 25	1 50
8 **Madame Plantier,** rein weiss . . .	„ 75	1 „	1 25
9 **Oeillet,** rosa, nelkenartig	„ 75	1 „	1 25
10 **Ordinaire,** Centifolia-Rose	„ 75	„ „	„ „
11 **Petite de Hollande,** rosa	„ 75	1 „	1 25
12 **Pompon,** dunkel rosa	„ 75	„ „	„ „
13 **Pompon de Bourgogne,** fleischfarbig	„ 75	„ „	„ „
14 **Pompon de St-François,** violett rosa	„ 75	„ „	„ „
15 **Tour de Malakoff,** dunkelviolett . .	„ 75	1 „	1 25
16 **Unique Blanche,** weiss	1 „	1 25	1 50
17 **Unique Panachée,** weiss rosa Spitzen	1 „	1 25	1 50
18 **Madame Hardy,** weiss.	1 „	1 25	1 50

12 Sorten Centifolien gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl . . . . . 4 Mk. 80 Pf.

12 variétés de rosiers centfeuilles greffés rez-de-terre, à notre choix, pour. . . . . 6 fr.

Correspondenzkarten: 10 Pfennig.

Rosa provincialis striata. — Rosiers provins panachés.

Diese Gattung ist wegen ihren nelkenartig gestreiften, bandirten und marbrirten Blumen jedem Rosenfreund eine willkommene Zierde seines Gartens. Obwohl sie nur einmal des Sommers blühen, sind sie nicht die mindest geschätzte Art, denn sie bieten uns dann ihre wunderbaren Blumen in Hülle und Fülle, sie halten den Winter sehr leicht ohne Bedeckung aus.

Cette espèce, à cause de ses fleurs caryophyllacément striées, bandées et marbrées, occupe une des premières places dans le jardin de l'amateur de roses. Quoique non remontants, ces rosiers n'en sont pas moins estimés ; ils nous offrent des fleurs en abondance ; en outre il n'est pas besoin de les préserver du froid pendant l'hiver.

	G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
19 **Arlequin**, hellroth punktirt	„ 75	—	—
20 **Belle des jardins**, gestreift mit weiss	1 „	1 25	1 50
21 **Camaieux**, lila gestreift.	1 „	1 25	1 50
22 **Casimo Ridolfi**, carmoisin punktirt .	„ 75	—	—
23 **César Beccaria**, lila punktirt. . . .	„ 75	—	—
24 **Charles-Quint**, rosa bandirt.	„ 75	1 „	1 25
25 **Cramoisie Picoté**, violett punktirt .	„ 75	1 „	1 25
26 **Esther**, weinhefenroth.	„ 75	„ „	—
27 **Eulalie Lebrun**, rosa gestreift . . .	1 „	1 25	1 50
28 **Georges Vibert**, weiss gestreift. . .	1 „	1 25	1 50
29 **Le Baron Louis**, carmoisin punktirt.	„ 75	—	—
30 **Madame d'Hebray**, weiss gestreift .	1 „	—	—
31 **Mécène**, lila rosa gestreift.	1 „	1 25	1 50
32 **Mercédès**, lila punktirt.	„ 75	—	—
33 **Montalembert**, weiss panaschirt. . .	1 „	1 25	1 50
34 **Narcisse de Salvandy**, gelblich berandet.	1 „	—	—
35 **Néron**, violett marbrirt	„ 75	—	—
36 **Oeillet flamand**, roth gestreift . . .	1 „	1 25	1 50
37 **Oeillet**, lila mit purpur gestreift . . .	1 „	1 25	1 50
38 **Panachée double**, rosa panachirt. .	„ 75	—	—
39 **Perle panachée**, purpur gestreift . .	1 „	1 25	1 50
40 **Pompon**, panaschirt mit lila und weiss	„ 75	1 „	1 25
41 **Séguier**, weisslich punktirt	„ 75	—	—
42 **Tricolore de Flandre**, weiss, gestreift mit roth	1 „	1 25	1 50

12 Sorten provincialis striata, gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl, für . . . . . 6 Mk.
12 variétés de rosiers provins panachés greffés rez-de-terre, à notre choix, pour. . . . . 7 fr. 50 c.

Rosa multiflora. — Rosiers multiflores.

Kletternd- und Trauerrosen. — Grimpants et pleureurs.

Die Schling-Rosen eignen sich besonders zur Bekleidung von Lauben, Säulen und Wänden, sowie zur Pyramidenform ; als **hochstämmige Trauer-Rosen** sind nur die Sorten zu empfehlen, welche mit einem **Sternchen** * bezeichnet sind.

Ces rosiers sont très-propres à couvrir les gloriettes, colonnes et murs, ainsi qu'à former des pyramides. Les variétés marquées d'un **astérisque*** et greffées sur des tiges très-hautes, sont très-recommandables comme rosiers **pleureurs.**

Briefporto 20 Pfennig.

	G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
43 **Ayrshire.** carmin purpurroth	„ 75	—	—
44 **Beauté de prairie,** lilaroth.	„ 75	—	—
*45 **Belle de Baltimore,** weiss	1 „	—	2 50
46 **De la Grifferie,** purpurroth.	„ 75	—	—
*47 **Duc de Constantine,** hellrosa . . .	1 „	—	2 50
*48 **Félicité perpétuée,** fleischfarbig weiss	1 „	—	2 50
49 **Laure Davoust,** rosa	1 „	—	—
50 **Madame Lauriol de Barny,** schön rosa	1 „	—	—
*51 **Madame de Sancy de Parabère,** prächtig rosa	1 „	—	3 „
52 **Menoux,** rosa. Rand blässer.	1 „	—	—
*53 **Michigan Eve Corinne,** hellrosa . .	1 „	—	2 50
*54 **Mutabilis,** weisslich	„ 75	—	2 50
55 **Ornement des bosquets,** blassroth .	„ 75	—	—
56 **Parvula,** klein, rosa in's weiss gehend	„ 75	—	—
*57 **Poliantha,** gelblich weiss	1 „	—	3 „
*58 **Thoresbiana,** weiss	1 „	—	3 „
59 **Tricolor,** rosa mit weiss berandet . .	1 „	—	—
*59a **Williams Evergreen,** rosa	1 „	—	3 „
Michigan Anna Maria	1 „	—	—
Prairie belle	1 „	—	—
Prairie Reine.	1 „	—	—
Russell's cottage	1 „	—	—
1326 **Robusta,** sammtig feuerroth	1 50	—	—

12 Sorten Kletterrosen, nach unserer Wahl, für. . . 6 Mk.
12 variétés de rosiers grimpants, à notre choix, pour 7 fr. 50 c.

Rosa capucina. — Rosiers capucins.

Die Kapuziner-Rosen dürfen nicht viel beschnitten werden, halten den Winter ohne Bedeckung gut aus und sind sehr empfehlenswerth zur Bepflanzung mit anderen Gesträuchen in Park-Anlagen.

Les rosiers capucins se conservent très-bien pendant l'hiver, sans être abrités ; ils ne devront pas être trop taillés; ils font un magnifique effet plantés isolément avec d'autres arbustes.

60 **Double jaune,** dunkelgelb	1 „	1 25	1 50
61 **Jaune Bicolore,** capucinergelb. . . .	1 „	1 25	1 50
62 **Persian Yellow,** goldgelb	1 „	1 25	1 50

Rosa centifolia muscosa. — Rosiers centfeuilles moussus.

Eine Gruppe Moos-Rosen ist und bleibt immerhin allgemein beliebt. Die hübsch geformten Blumen mit ihrem angenehmen Geruch und schön bemoosten Knospen sind von wunderbarem Effect; selbe halten den strengsten Winter sehr gut ohne Bedeckung aus.

Rien de plus agréable à la vue qu'un groupe de rosiers moussus. Les fleurs, d'une forme très-jolie, sont très-odoriférantes, ont des boutons bien moussus et sont d'un effet admirable. Ils résistent, sans abri, à l'hiver le plus rigoureux.

63 **Adrien Brogniard,** lebhaft rosa . .	„ 75	—	—
64 **Alcina,** rosa mit lila fleischfarbig . .	„ 75	1 „	1 25
65 **A longs pédoncules,** fleischf. rosa .	„ 75	—	—
66 **Amélie de Mountclare,** zart rosa. .	„ 75	1 „	1 25
67 **Arthur Young,** dunkel sammtig purpur	„ 75	1 „	1 25
68 **Baronne de Wassenaer,** violett rosa	„ 75	—	—

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
69	**Blanche Simon**, rein weiss	1 „	1 25	1 50
70	**Capitaine John Ingram**, schwarz purpur	1 „	1 25	1 50
71	**Carné**, fleischfarbig	„ 75	—	—
72	**Cristata**, rosenroth, bemoost	1 „	1 25	1 50
73	**Comtesse de Murinais**, weiss . . .	1 „	—	—
74	**Daubenton**, carminroth	„ 75	—	—
75	**Decandolle**, zart rosa	„ 75		
76	**Didier Erasme**, lebhaft rosa.. . . .	„ 75	—	—
77	**Docteur Marjolaine**, leuchtend roth.	1 „	1 25	1 50
78	**Ducis**, hell rosa, mit lila schattirt . .	„ 75	—	—
79	**Emeline**, reinweiss, Centr. rosettförmig.	1 „	1 25	1 50
80	**Eugène Verdier**, zinnoberroth . . .	1 „	1 25	1 50
81	**François de Salignac**, amaranthroth	1 „	1 25	1 50
82	**Frédéric Soulié**, carmoisinroth . . .	1 „	—	—
83	**Général Clerc**, schieferf. purpurroth..	1 „	—	—
84	**Général Kléber**, zart rosa mit hell lila	„ 75	—	—
85	**Gloire des Mousseuses**, dunkel rosa.	1 „	1 25	1 50
86	**Henri Martin**, leuchtend roth . . .	„ 75	—	—
87	**James Mitchell**, schieferfarbig lila .	1 „	1 25	1 50
88	**Jeanne de Montfort**, fleischfarbig .	„ 75	—	—
89	**Jenny Lind**, rosenroth.	„ 75	—	—
90	**John Grou**, roth mit dunkel purpur .	1 „	—	—
91	**La Caille**, lebhaft rosa	„ 75	—	—
92	**Louise Verger**, schön leuchtend rosa	„ 75	—	—
93	**Madame Hoche**, weiss in rosa gehend	„ 75	—	—
94	**Madame de la Rocholambert**, amaranthroth	1 „	1 25	1 50
95	**Maréchal Davoust**, leuchtend roth .	1 „	1 25	1 50
96	**Marie de Blois**, hellrosa.	„ 75	1 „	1 25
97	**Ninette**, lebhaft kirschenroth	„ 75	—	—
98	**Nowatella**, zart, fleischbarbig	„ 75	1 „	1 25
99	**Nuit d'Young**, dunkel purpur . . .	1 „	1 25	1 50
100	**Parmentier**, hellrosa	„ 75	—	—
101	**Pompon marbré**, rosa mit weiss . .	„ 75	—	—
102	**Princesse Adelaïde**, zart rosa . . .	„ 75	1 „	1 25
103	**Princesse Bacchiochi**, leuchtend rosa	„ 75	—	—
104	**Princesse de Vaudemont**, hell rosa.	„ 75	1 „	1 25
105	**Princesse Royale**, rosa	„ 75	—	—
106	**Reine Blanche**, reinweiss	1 „	1 25	1 50
107	**Rotrou**, roth mit lila rosa	„ 75	—	—
108	**Sœur Marthe**, rosa	„ 75	1 „	1 25
109	**Sœur Vincent**, dunkel rosa	„ 75	1 „	1 25
110	**Sophie Cottin**, carminroth mit violett	„ 75	—	—
111	**William Grou**, dunkelsammtig violett	1 „	1 25	1 50
112	**William Lobb**, carmin	„ 75	—	—
a112	**Centifolia alba**, reinweiss	1 25	—	—

12 Sorten Centifolia muscosa, gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl, für . . . . . 6 Mk.

12 variétés de rosiers centfeuilles moussus greffés rez-de-terre, à notre choix, pour. . . . . 7 fr. 50 c.

Rosa muscosa bifera. — Rosiers moussus remontants.

Eine grosse Anzahl von den Remontant-Moos-Rosen rivalisiren durch ihr reichliches Blühen mit den Hybrid-Remontanten, sind schön bemoost, gleich den Centifolia-Moos-Rosen, und bedürfen im Winter keines Schutzes.

Briefporto 20 Pfennig.

Parmi ces rosiers, il y a beaucoup de variétés qui, par leur abondante floraison, rivalisent avec les rosiers hybrides remontants ; ils sont bien moussus comme les centfeuilles moussus et il n'y a pas lieu de les abriter contre le froid de l'hiver.

	G.d.E.	Hlbst.	Hchst.
	Fr. C.	Fr. C	Fr. C.
113 **Abel Carrière**, lebhaft rosa	„ 75	—	—
114 **Alfred de Damas**, rosa.	„ 75	—	—
115 **Blanche double**, weiss	1 „	1 25	1 50
116 **Césonie**, carminrosa	„ 75	—	—
117 **Clémence Robert**, leuchtend rosa .	1 „	1 25	1 50
118 **Delille**, hellroth	1 „	—	—
119 **Deuil de Paul Fontaine**, purpurroth	1 „	1 25	1 50
120 **Eugène de Savoie**, leuchtend roth .	1 „		
121 **Eugénie Guinoiseau**, violettroth . .	1 „	1 25	1 50
122 **Formarina**, leuchtend carminroth . .	1 „	—	—
123 **Général Drouot**, purpurroth	1 „	1 25	1 50
124 **Gloire d'Orient**, dunkelrosa.	1 „	—	—
125 **Hortense Vernet**, weiss mit zart rosa	1 „	—	—
126 **Impératrice Eugénie**, leuchtend rosa	1 „	—	—
127 **James Weitch**, dunkel schieferfarbe.	1 „	—	—
128 **Madame Bouton**, nuancirtes rosa. .	1 „	—	—
130 **Madame de Staël**, fleischfarbig rosa.	1 „	1 25	1 50
131 **Madame Edouard Ory**, carminroth	1 „	1 25	1 50
132 **Madame Emile de Girardin**, zart rosa.	1 „	1 25	1 50
133 **Madame Landeau**, hellroth	1 „	1 25	1 50
134 **Madame Larivière**, hellrosa	1 „	—	—
135 **Madame Legrand**, carminrosa . . .	1 „	—	—
136 **Madame Moreau**, zinnoberroth . . .	1 „	1 25	1 50
137 **Madame Platz**, leuchtend rosa . . .	1 „	—	—
138 **Madame Soupert**, kirschenroth. . .	1 „	1 25	1 50
139 **Madame William Paul**, hellroth. .	1 „	1 25	1 50
140 **Ma Ponctuée**, kirschenroth.	„ 75	—	—
141 **Marie de Bourgogne**, hellroth . . .	1 „	1 25	1 50
142 **Maupertius**, dunkelsammtigroth. . .	1 „	1 25	1 50
143 **Marie Leozinska**, hellroth	1 „	—	—
144 **Mélanie Waldor**, lila rosa.	„ 75	—	—
145 **Miccaëlla**, leuchtend kirschenroth . .	1 „	—	—
146 **Oscar Leclerc**, dunkelroth	1 „	—	—
147 **Pompon perpétuel**, carmoisinrosa. .	1 „	—	—
148 **Raphaël**, fleischfarbig.	1 „	1 25	1 50
149 **Renée d'Anjou**, dunkelrosa.	1 „	—	—
150 **Salet**, rosa in's hellrosa gehend. . . .	1 „	1 25	1 50
151 **Sophie de Marcielly**, leuchtend rosa	1 „	—	—
152 **Soupert et Notting**, prächtig rosa .	1 25	1 50	2 „
153 **Souvenir de Pierre Vibert**, bischofsviolett.	1 25	1 50	2 „
154 **Validé**, lebhaft rosa	1 „	—	—

12 Sorten Muscosa bifera, gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl, für . . . . . 8 Mk.
12 variétés de rosiers moussus remontants greffés raz-de-terre, à notre choix, pour . . . . . 10 fr.

Rosa indica semperflorens. — Rosiers Bengale.

Diese sogenannten Monats-Rosen blühen ununterbrochen fort, sind für kleine und grosse Gärten sehr zu empfehlen und müssen gegen Frost geschützt werden.

Ces rosiers, qu'on appelle aussi rosiers de tous les mois, parce

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

qu'ils fleurissent pendant toute la belle saison, sont très-recommandables pour grands et petits jardins ; ils doivent être préservés contre le froid de l'hiver.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
155	Cramoisi supérieur, carmoisinroth .	„ 50	—	—
156	Ducher, reinweiss	1 „	—	—
158	Eugène de Beauharnais, purpurroth	„ 50	—	—
159	Fellemberg, carminrosa	„ 50	—	—
160	Hermosa, zart rosa	„ 50	—	—
161	Impératrice Eugénie, silberiges rosa	1 „	—	—
162	La Fraîcheur, weisslich rosa	1 „	—	—
163	Laurentia, leuchtend rosa	„ 50	—	—
164	Laurentia (Gloire de), lebhaft purpur	„ 50	—	—
165	Le Vésuve, leuchtend roth mit rosa .	1 „	—	—
166	Louis-Philippe, dunkel purpur . . .	„ 50	—	—
167	Ordinaire, hellrosa.	„ 50	—	—
168	Pourpre, dunkel purpurroth.	„ 50	—	—
169	Sanglant, nuancirt roth.	1 „	—	—
170	Viridiflora, grün	„ 75	—	—

12 Sorten Bengal-Rosen, für. . . . . 4 Mk. 80 Pf.
12 variétés de rosiers Bengale, pour. . . . . 6 Fr.

Rosa microphylla. — Rosiers microphylles.

	Imbricata, sehr zart rosa.	„ 75	—	—
	Ma Surprise, pfirsichrosa.	„ 75	—	—
171	Premier essai, fleischfarbig weiss . .	„ 75	—	—
172	Triomphe de la Guillotière, prächtig rosa	„ 75	—	—

Rosa thea indica. — Rosiers thés.

Wir widmen dieser Gattung eine besondere Sorgfalt, indem diese Rosen von allen Liebhabern geschätzt und geliebt werden. Die hübschen und zarten Färbungen von weiss, fleischfarbig, hell und dunkelrosa, lachs- und ledergelb, nankin und kupferig sind sehr effectvoll. Für's freie Land sind diese Rosen sehr zu empfehlen, nur müssen sie im Winter sorgfältig bedeckt werden, da sie für starke Kälte sehr empfindlich sind.

Les rosiers thés sont très-estimés pour leurs nuances délicates, qui vont du blanc pur au blanc carné, du rose clair au rose foncé, du jaune saumoné au jaune de cuir, du nankin au jaune cuivré ; aussi vouons-nous le plus grand soin à cette espèce de roses. Elles sont très à recommander pour la culture en pleine terre, seulement elles devront être très-soigneusement abritées contre l'hiver, puisqu'elles sont très-sensibles au froid.

173	A. Bouquet, weisslich rosa.	1 „	1 50	1 75
175	Adèle Jourgant, schön hell gelb . .	1 25	1 75	2 „
176	Adrienne Christophle, aprikosengelb	1 25	1 75	2 „
177	Aline Sisley, purpurrosa	1 „	1 50	1 75
178	Amabilis, virginalrosa	1 „	1 50	1 75
179	Amazone, dunkelgelb.	1 25	1 75	2 „
180	Ambroise Paré, hellrosa u. kupferig.	1 „	—	—
181	Anna Ollivier, fleischfarbig rosa. . .	1 „	1 50	1 75
182	Annette Seaut, orangengelb	1 25	1 75	2 „
183	Anthérose, gelblich weiss.	1 25	—	—
184	Auguste Vacher, gelb aurore. . . .	1 25	1 75	2 „
185	Aureus, hupferiggelb.	1 25	—	—
a185	Belle de Rordeaux, silberig weiss .	1 25	1 50	1 75
187	Belle Lyonnaise, dunkel canariengelb	1 25	1 75	2 „
188	Belle Maconnaise, blass rosa. . . .	1 25	—	—
189	Bianqui, rein weiss, sehr reichblühend	1 „	1 50	1 75
190	Bougère, hortensienrosa.	1 25	1 50	1 75

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.		Hlbst.		Hchst.	
		Fr.	C.	Fr	C.	Fr	C.
191	**Bourbon**, weiss mit grünem Herz . .	1	„	1	50	1	75
192	**Bouton d'or**, dunkelgelb	1	25	—		—	
193	**Catherine Mermet**, fleischfarbig rosa	1	25	1	50	1	75
194	**Canarie**, canariengelb.	1	„	—		—	
195	**Caroline**, leuchtend rosa	1	„	1	50	1	75
196	**Cels multiflore**, fleischfarbig rosa. .	1	„	1	50	1	75
197	**Chamois**, gemsengelb.	1	„	—		—	
198	**Clara Silvain**, rein weiss.	1	25	1	50	1	75
199	**Clothilde**, hortensienrosa	1	25	1	50	1	75
200	**Comte de Grivel**, strohgelb	1	„	—		—	
201	**Comte de Paris**, zart rosa.	1	25	1	75	2	„
202	**Comte de Sembui**, gelb und roth. .	1	25	1	75	2	„
203	**Comte Taverna**, gelb, Centr. heller.	1	25	1	50	1	75
204	**Comtesse de Brossard**, canariengelb	1	25	1	75	2	„
205	**Comtesse de Labarthe**, fleischfarbig	1	25	1	50	1	75
206	**Comtesse de Nadaillac**, aprikosengelb	1	25	1	50	2	„
207	**Coquette de Lyon**, zeisiggelb . . .	1	25	—		—	
208	**Cornelia Koch**, weisslich gelb . . .	1	25	1	50	1	75
209	**Curiace**, gelblich weiss	1	25	1	50	1	75
210	**Daliensis**, kupferig rosa.	1	„	1	50	1	75
211	**David Pradel**, grau rosa.	1	25	—		—	
213	**Duchess of Edimburgh**, carmesinroth	1	25	1	50	1	75
a213	**Duchesse Mathilde** schön weiss . .	1	25	—		—	
214	**Duc de Magenta**, lachsrosa	1	25	1	50	1	75
215	**Enfant de Lyon**, strohgelb.	1	25	1	50	1	75
a215	**Eugénie Desgaches**, zart rosa. . .	1	„	1	50	1	75
217	**Gloire de Dijon**, gelb oder lachsgelb	1	„	1	50	1	75
218	**Goubault**, hellroth, Centrum aurore .	1	25	1	50	1	75
a218	**Guillot**, rosa, sehr wohlriechend. . .	1	„	—		—	
219	**Helvetia**, lachsrosa.	1	„	1	25	1	50
220	**Henry Bennet**, hellrosa, schwefelgelb	1	25	—		—	
222	**Homère**, lachsgelblich rosa	1	25	1	50	1	75
223	**Hortensia**, rosa mit gelbl. Reflexen .	1	„	1	50	1	75
224	**Isabelle Nabonnand**, gemsengelb. .	1	25	1	50	1	75
225	**Jaune d'or**, gelblich rosa.	1	25	—		—	
226	**Jeanne d'Arc**, hellgelb.	1	„	—		—	
227	**Jean Ducher**, lachsgelb	1	25	1	50	2	„
228	**Jean Pernet**, leuchtend gelb	1	25	1	75	2	„
229	**La Boule d'or**, goldgelb	1	25	1	75	2	„
230	**Lady Warender**, rein weiss	1	25	—		—	
231	**La Jonquille**, jonquillgelb	1	„	1	50	1	75
232	**La Tulipe**, weiss mit rosa tuschirt. .	1	„	1	50	1	75
233	**Laure Fontaine**, milchrahmweiss . .	1	25	—		—	
234	**Elisa Vardon**, fleischfarbig	1	25	1	50	1	75
235	**Le Bignonia**, gelblich oraniengelb. .	1	25	1	50	1	75
236	**Madame Freemann**, rein weiss. . .	1	50	—		—	
237	**Le Florifère**, leicht lachsfarbe . . .	1	„	1	50	1	75
238	**Le Mont blanc**, weisslich gelb . . .	1	25	1	50	1	75
239	**Le Nankin**, kupferiggelb	1	„	1	50	1	75
240	**Léontine de Laporte**, Isabellfarbe .	1	25	1	50	1	75
241	**Le Pactole**, gelblich rahmweiss . . .	1	25	1	50	1	75
242	**Louise de Savoie**, schwefelgelb. . .	1	25	1	50	1	75
243	**Louis Gigot**, weiss mit weisslich rosa	1	25	1	50	1	75
245	**Ma Capucine**, capucinergelb	1	„	—		—	
246	**Madame Azélie Imbert**, lachsgelb .	1	25	1	50	1	75
247	„ **Bérard**, gemsengelb. . . .	1	25	1	50	1	75
248	„ **Bonnet Eymard**, rein weiss	1	25	1	50	1	75
249	„ **Bravy**, weiss	1	„	1	50	1	75
250	„ **Bremont**, hell purpur. . .	1	„	1	50	1	75
251	„ **Camille**, zart aurora rosa .	1	25	1	50	1	75
252	„ **Cécile Berthold**, schwefelgelb.	1	25	1	75	2	„

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

		G.d.E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
253	Madame Célina Noirey, zart rosa .	1 25	1 50	1 75
254	„ Charlet, nankingelb. . . .	1 25	1 50	1 75
255	„ Chavaret, aprikosengelb. .	1 25	1 50	1 75
256	„ Christine Mester, Isabellgelb.	1 25	1 50	1 75
257	„ Damaisin, lachsgelb . . .	1 25	1 50	1 75
258	„ Delaville, weisslich gelb. .	1 25	1 50	1 75
259	„ Denis, weiss	1 „	1 50	1 75
260	„ Desseilligny, fleischfarbig weiss	1 25	1 50	1 75
261	„ Devoucoux, zeisiggelb . .	1 25	1 75	2 „
262	„ de Narbonne, ledergelb. .	1 „	—	—
263	„ de Tartas, hellrosa. . . .	1 „	1 50	1 75
264	„ de Vatry, dunkel rosa . .	1 25	1 50	1 75
266	„ Ducher, hellgelb	1 25	—	—
267	„ Emile Dupuy, gelb . . .	1 25	1 50	1 75
268	„ Falcot, nankingelb	1 25	1 50	1 75
271	„ Hippolyte Jamain, weisslichgelb.	1 25	1 75	2 „
272	„ Jules Margottin, ongletgelb	1 25	—	—
273	„ Margottin, citronengelb .	1 25	1 50	2 00
274	„ Maurin, weiss mit lachsrosa	1 25	1 50	1 75
275	„ Mélanie Willermotz, weiss	1 25	—	—
276	„ Pauline Labonté, rosa .	1 25	1 50	1 75
277	„ Trifle, eiergelb	1 25	1 50	1 75
278	Mademoiselle Antonia Decarly, canariengelb. . . .	1 25	—	—
280	„ Rachel, grünl. weiss.	1 25	1 50	1 75
281	Marceline Roda, weissgelb.	1 25	1 50	1 75
282	Maréchal Bugeaud, nuancirtes rosa.	1 25	1 50	1 75
283	Maréchal Niel, dunkelgelb.	1 25	1 75	2 „
284	Marie Arnaud, canariengelb	1 25	1 75	2 „
285	Marie Ducher, hellrosa	1 25	1 50	1 75
286	Marie Guillot, hellrosa.	1 25	1 75	2 „
287	Marie Opoix, weiss, Centrum gelb. .	1 „	—	—
288	Marie Sisley, gelblich weiss.	1 „	1 50	1 75
289	Marie Van Houtte, gelblich rosa berandet.	1 25	1 75	2 „
290	Monsieur Furtado, schwefelgelb . .	1 25	1 75	2 „
291	Mont Rosa, lachsaurora	1 25	1 50	1 75
292	Nyphetos, weiss.	1 25	—	—
293	Olympe de Freginay, schwefelgelb.	1 25	1 75	2 „
294	Ophelia, hellgelb.	1 „	—	—
295	Perfection de Monplaisir, canariengelb.	1 25	1 75	2 „
296	Perle des Jardins, dunkel canariengelb	1 25	1 75	2 „
297	Perle de Lyon, dunkelgelb.	1 25	1 75	2 „
298	Regulus, kupferroth	1 „	1 50	1 75
299	Reine de Portugal, kupferiggelb . .	1 25	1 75	2 „
300	Rubens, weiss rosa.	1 25	1 50	1 75
301	Rubra, hellroth	1 „	1 50	1 75
302	Safrano, kupferiggelb.	1 „	1 50	1 75
303	Safrano à fleurs rouges, kupferiggelb roth.	1 25	1 50	1 75
304	Shirley Hibbert, nankingelb	1 25	1 75	2 „
305	Socrates, aprikosenfarbe.	1 25	1 50	1 75
306	Sombreuil, weiss mit leicht lachsfarbe	1 25	1 50	1 75
307	Souvenir de David d'Angers, lebhaft kirschenroth	1 „	1 50	1 75
309	Souvenir d'un ami, schön zart rosa.	1 25	1 50	1 75
310	Souvenir de Jenny Pernet, fleischfarbig weiss m. rosa u. lachsgelb nuanc.	1 „	1 50	1 75

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. R.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
311	**Souvenir de Paul Néron**, lachsgelb	1 25	1 50	1 75
312	**Sulfureux**, schwefelgelb	1 „	1 50	1 75
313	**Sylphide**, fleischfarbig	1 „	1 50	1 75
314	**Tantine**, Solferinoroth	1 „	—	—
315	**Thérèse Genevay**, pfirsichrosa . . .	1 25	1 50	1 75
316	**Thérèse Loth**, zart rosa	1 25	1 50	1 75
317	**Triomphe de Guillot fils**, weisslich rosa mit lachsgelb.	1 25	1 75	2 „
319	**Unique**, weiss mit purpurrosa berandet	1 25	1 50	1 75
320	**Vallée de Chamounix**, gelblich, im Centrum kupferig	1 25	—	—
321	**Vicomtesse Decazes**, kupferiggelb .	1 25	1 75	2 „
322	**Victor Pulliat**, weisslich gelb. . . .	1 25	—	—

50 Sorten Thee-Rosen, gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl, für . . . . . 40 Mk.
100 id. id. 72 Mk.
50 variétés de rosiers thés greffés rez-de-terre, à notre choix, pour . . . . . 50 fr.
100 id. id. 90 fr.

Die Theerosen sind grösstentheils in Töpfen cultivirt, und werden mit Ballen versandt.

Les rosiers-thés sont en grande partie cultivés en pots, et seront expédiés avec les mottes.

Rosa indica Noisettiana. — Rosiers Noisette.

Die Noisett-Rosen blühen mehrmals und zwar in Bouquets von 10 bis 20 Rosen und noch mehr auf jedem Stengel. Die Belaubung ist gross und schön, die Blumen sind von herrlicher Färbung, gleich den Thee-Rosen, grösstentheils von angenehmem Geruch. Die Blüthezeit der meisten Sorten fällt in den Spätsommer. Diese Gattung kann durch ihren starken Wuchs als Kletter-Rosen verwendet werden, doch bedürfen dieselben, gleich den Thee-Rosen, des Winterschutzes

Les rosiers-noisettes remontent une seconde et même une troisième fois en automne; ils fleurissent en corymbes de 10 à 20 fleurs sur une tige. Le feuillage est très-beau; les fleurs, dont les nuances sont très-délicates, ont un parfum délicieux. Par leur croissance vigoureuse, les rosiers de cette espèce pourront être employés comme rosiers rampants; cependant il est besoin de les préserver du froid.

323	**Adelaïde Pavie**, weiss mit gelblich .	1 „	1 50	1 75
324	**Aimé Vibert**, rein weiss	1 „	1 25	1 50
325	**America**, weisslich lachsgelb	1 „	1 50	1 75
326	**Bouquet d'or**, dunkelgelb	1 25	1 50	1 75
327	**Caroline Marniesse**, fleischfarb. weiss	1 „	1 50	1 75
328	**Céline Forestier**, gelb.	1 25	1 50	1 75
329	**Chromatella**, leuchtend gelb	1 25	1 75	2 „
330	**Claire Carnot**, gelb carminrosa . . .	1 25	1 50	1 75
331	**Cornélie**, lebhaft rosa.	„ 75	1 „	1 25
332	**Desprez**, kupferiggelb	„ 75	1 50	1 75
333	**Earl of Eldon**, kupferigorange . . .	1 25	1 50	1 75
334	**Fortun's double Yellow**, gummigutgelb mit incarnatroth	1 „	1 50	1 75
335	**Lamarque**, weiss	1 25	1 50	1 75
336	**Lamarque à fleurs jaunes**, canariengelb	1 25	—	—
337	**Madame Eugène Mahé**, kupferigrosa	„ 75	1 50	1 75
338	**Madame Caroline Küster**, orangengelb.	1 25	1 50	1 75
339	**Madame Schulz**, canariengelb . . .	1 „	1 50	1 75
340	**Mademoiselle Aristide**, strohgelb. .	1 „	1 50	1 75
341	**Margaritha**, leicht weiss gelb. . . .	1 „	1 50	1 75
342	**Marie Accary**, weiss leicht rosa. . .	1 „	1 50	1 75
343	**Ophire**, aprikosengelb	1 25	—	—

	G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
344 **Phaloë**, gelblich mit aurore nuancirt .	„ 75	—	—
345 **Reine des Massifs**, schön lachsgelb	1 „	—	—
346 **Rêve d'or**, dunkel oder ledergelb . .	1 „	1 50	1 75
347 **Solfatare**, schwefelgelb.	1 25	1 50	1 75
348 **Triomphe de Rennes**, canariengelb.	1 25	1 50	1 75
349 **Unique jaune**, rothkupferiggelb . . .	1 25	1 50	1 75
350 **Vicomtesse Avesne**, zart rosa . . .	„ 75	—	—
351 **Zilia Pradel**, weiss.	1 25	—	—

12 Sorten Noisett-Rosen, gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl, für . . . . . 8 Mk.

12 variétés de rosiers noisette, greffées rez-de-terre, à notre choix, pour . . . . . 10 fr.

Rosa Bourbonica. — Rosiers Bourbon.

Diese Rosen werden durch ihr reichliches Blühen von allen Liebhabern hochgeschätzt. Die reinen Färbungen, welche überhaupt im Herbst reizender hervortreten als im Sommer, geben dieser Gattung den Vorzug sowohl für Gruppen in's freie Land als für Topfcultur; doch müssen dieselben sorgfältig den Winter über bedeckt werden.

Ces rosiers sont très-estimés de tous les amateurs, à cause de leur abondante floraison. Les nuances très-délicates, qui se caractérisent encore plus en automne qu'en été, font donner la préférence à cette espèce de roses, tant pour la culture en pots que pour des groupes en pleine terre; on est obligé de les abriter contre le froid de l'hiver.

352 **Acidalie**, weiss	1 „	—	—
353 **Amédée de Langlois**, dunkel purpurroth.	1 25	—	—
354 **Amélie de la Chapelle**, fleischfarbig	„ 75	—	—
355 **Apoline**, rosa, stark nuancirt	„ 75	—	—
356 **Baron Gonella**, leuchtend violettrosa	1 „	1 25	1 50
357 **Baronne de Noirmont**, leucht. rosa.	1 „	1 25	1 50
358 **Beauté séduisante**, hochroth. . . .	1 „	1 25	1 50
359 **Bouquet de Vierge**, weiss leicht rosa	1 „	1 25	1 50
360 **Candide**, fleischfarbig rosa	„ 75	—	—
361 **Catherine**, lila rosa	„ 75	—	—
362 **Catherine Guillot**, purpurrosa . . .	1 „	1 25	1 50
363 **Charles Robin**, fleischfarbig	„ 75	—	—
364 **Clothilde Perrault**, hellroth	„ 75	—	—
365 **Comice de Tarn-et-Garonne**, roth.	1 „	—	—
366 **Comte de Montijon**, purpurroth . .	1 „	1 25	1 50
367 **Comtesse de Barbantane**, fleischfarbig weiss.	1 25	1 50	1 75
368 **Duc de Grillon**, feuerroth	„ 75	1 25	1 50
369 **Dupetit Thouars**, roth	„ 75	—	—
370 **Edith de Murath**, weiss.	„ 75	—	—
371 **Emotion**, virginalrosa.	—	—	—
372 **Eugène Delamarre**, glacirtes rosa .	„ 75	—	—
373 **François Dugommier**, purpur . . .	1 „	1 25	1 50
374 **Garibaldi**, kirschenroth mit carmin. .	1 „	—	—
375 **Gourdault**, dunkelpurpur	1 25	1 50	1 75
376 **Guilletta**, leicht fleischfarbig weiss. .	1 „	1 50	1 75
377 **Héroïne de Vaucluse**, leuchtend rosa	1 „	1 25	1 50
378 **Hippolyte Jamain**, roth mit purpur.	1 „	—	—
379 **Joséphine Clermont**, fleischf. rosa .	„ 75	—	—
380 **Jules César**, dunkel kirschenrosa . .	1 „	1 25	1 50
382 **Julie de Fontenelle**, carmoisinroth .	1 „	—	—
383 **La Pudeur**, weiss mit rosa.	1 „	1 25	1 50
384 **La Quintinie**, dunkel carminroth . .	1 „	—	—

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr-C.	Fr. C.	Fr. C.
385	**La Reine des Iles Bourbon**, lachsrosa	1 „	1 25	1 50
386	**Le Roitelet**, seidenartig rosa	„ 75	—	—
387	**Louise Margottin**, hell roth	„ 75	1 25	1 50
388	**Louise Odier**, leuchtend rosa. . . .	1 „	1 25	1 50
389	**Madame Adelaïde Ristori**, dunkel kirschenroth	„ 75	—	—
390	„ **Angelina**, nankinggelb. . .	1 25	—	—
391	„ **Charles Baltet**, zart rosa.	1 „	—	—
392	„ **Cornelissen**, incarnatrosa .	1 25	1 50	1 75
393	„ **de Sévigné**, leuchtend rosa	1 „	1 25	1 50
394	„ **de Stella**, prächtig rosa. .	1 „	1 25	1 50
395	„ **Doré**, hellrosa	„ 75	1 25	1 50
396	„ **Forçade de la Roquette**, neu johannisbeerenroth . .	1 „	1 25	1 50
397	„ **Ingrès**, leucht. violettroth .	„ 75	—	—
398	„ **Just Detrey**, carminroth .	1 „	1 25	1 50
399	„ **La France**, fleischfarbig. .	„ 75	—	—
400	„ **Luiset**, leuchtend rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
401	„ **Massot**, weiss fleischfarbig.	„ 75	1 25	1 50
402	„ **Thiers**, schön rosa	„ 75	—	—
403	„ **Valton**, chinesischrosa . .	1 25	—	—
404	**Mademoiselle Adèle Bourdeau**, schön hell rosa. . . .	„ 75	1 25	1 50
405	„ **Blanche Lafitte**, weiss. .	1 „	1 25	1 50
406	„ **Favart**, hell rosa.	„ 75	—	—
407	„ **Félicité Truillot**, rosa. .	„ 75	—	—
408	„ **Joséphine Guyot**, leucht. sammtigroth	1 „	—	—
409	**Marguerite Bonnet**, fleischf. weiss.	1 „	1 25	1 50
410	**Marie Joly**, fleischfarbig rosa . . .	„ 75	1 25	1 50
411	**Michel Bonnet**, leuchtend rosa . . .	1 „	1 25	1 50
412	**Mistriss Bosanquet**, lachsfarb. weiss	1 „	1 25	1 50
413	**Octavie Fontaine**, fleischf. weiss . .	„ 75	—	—
414	**Oeillet flamand**, rosa gestreift mit weiss	1 „	—	—
415	**Omer Pacha**, zart rosa	1 „	—	—
416	**Paul Joseph**, purpurroth	1 „	—	—
417	**Paxton**, leuchtend rosa	„ 75	1 25	1 50
418	**Petite amante**, frisches rosa	„ 75	—	—
419	**Président Gausen**, carminroth . . .	„ 75	—	—
420	**Prince Napoléon**, carminrosa . . .	1 „	1 25	1 50
421	**Reine de Castille**, virginalrosa . . .	1 25	1 50	1 75
422	**Reine Victoria**, leuchtend rosa . . .	1 „	1 25	1 50
423	**Révérend H. Dombrain**, carminroth	1 „	1 25	1 50
424	**Souvenir d'Adèle Launay**, hoch rosa	„ 75	1 25	1 50
425	„ **de la Malmaison**, fleischfarbig weiss.	1 „	1 25	1 50
426	„ **de la Malmaison rose**, schön rosa	1 „	1 25	1 50
427	„ **de l'Exposition de Londres**, hochroth	1 „	—	—
428	„ **de Louis Gaudin**, purpurr.	1 „	1 25	1 50
429	„ **de Mme Auguste Charlet**, weisslich rosa	1 „	1 25	1 50
430	„ **de Nemours**, leucht. rosa.	1 „	1 25	1 50
431	„ **du baron de Rothschild**, carmoisinroth	1 25	—	—
432	„ **du Gange**, lilacirtes rosa .	„ 75	—	—
433	„ **du Président Lincoln**, carmoisinroth	„ 75	1 25	1 50
434	**Toussaint Louverture**, sammtviolett	1 „	1 25	1 50
435	**Victor Emmanuel**, purpurroth . . .	1 25	—	—

25 Sorten Bourbon-Rosen, gleich der Erde veredelt, nach unserer Wahl, für . . . . . 15 Mk

25 variétés de rosiers IIe Bourbon, greffées rez-de-terre, à notre choix, pour . . . . . 18 fr. 75 c.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

Gross und herrlich ist die Gruppe der Remontant-Rosen, alles Schöne und Schönste, was die Rosenwelt bietet, ist in diesem Sortimente vertreten. Der reichliche Flor dieser Rosen, der bis in den späten Herbst dauert, erfreut den Liebhaber allgemein. Unter leichter Bedeckung mit Tannen-Reiser oder Laub widerstehen sie dem Winter sehr gut. Den besten Schutz gewährt das Einhäufeln mit Erde.

L'assortiment des rosiers hybrides remontants est vraiment magnifique. C'est dans cette classe que l'on trouve les fleurs les plus parfaites et les plus variées. L'abondante floraison, qui se continue jusqu'en automne, fait les délices de l'amateur. Ces rosiers résistent très-bien au froid, soit en les couvrant de branches de sapin ou de feuilles, soit en les enterrant.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr C.
436	**Abbé Bramerel**, carminroth mit purpur und dunkel sammtig nuancirt. .	1 „	1 25	1 50
437	**Abbé Giraudier**, kirschenroth. . . .	1 „	1 25	1 50
438	**Abd-el-Kader**, dunkel sammtig purpur	1 „	1 25	1 50
439	**Abel Grand**, silberiges rosa.	1 „	1 25	1 50
440	**Achille Gonod**, leuchtend carminroth	„ 75	1 25	1 50
441	**Adason**, leuchtend amaranthroth. . .	„ 75	—	—
442	**Adel Maugé**, hellrosa	„ 75	—	—
443	**Adelina Patti**, carminrosa	1 „	—	—
444	**Adolphe Bosange**, roth	„ 75	—	—
445	**Adolphe Brogniard**, carminroth . .	„ 75	—	—
446	**Adolphe Nobelet**, glänzend hochroth	„ 75	—	—
447	**Adrienne de Montebello**, leicht satinirtes rosa.	1 „	—	—
448	**Alba Carnea**, weiss leicht roth . . .	„ 75	1 25	1 50
449	**Alba Floribunda**, fleischfarbig weiss	„ 75	—	—
450	**Alba Mutabilis**, weiss mit rosa. . .	1 „	1 25	1 50
451	**Albert Dureaux**, leuchtend roth . .	„ 75	—	—
452	**Albert Payé**, fleischfarbig rosa . . .	1 „	1 25	1 50
453	**Albion**, scharlach kirschenroth. . . .	„ 75	—	—
454	**Alcide Vigneron**, hortensienrosa . .	„ 75	—	—
455	**Alcindor**, rosa, gestrichelt.	„ 75	1 25	1 50
456	**Alexandre Chomer**, purpurroth. . .	„ 75	—	—
457	**Alexandre Dickson**, carmesinroth. .	„ 75	—	—
458	**Alexandre Dumas**, schwarz carmesinroth.	1 „	—	—
459	**Alexandre Fontaine**, kirschenroth .	1 „	1 25	1 50
460	**Alexandre von Humboldt**, leucht. rosa	1 „	1 25	1 50
461	**Alfred Colomb**, glänzend feuerroth .	1 „	1 25	1 50
462	**Alfred de Rougemont**, carmesinroth	1 „	1 25	1 50
463	**Alice Leroy**, zart rosa.	„ 75	—	—
464	**Alphonse Bellin**, leuchtend hell roth	„ 75	1 25	1 50
465	**Alphonse Damaizin**, scharlachroth .	„ 75	—	—
466	**Alphonse de Lamartine**, zart rosa.	„ 75	1 25	1 50
467	**Amélie Hoste**, incarnatrosa.	1 „	1 25	1 50
468	**Amiral Gravina**, schwarz purpur . .	1 „	1 25	1 50
469	**Amiral Lapeyrouse**, leuchtend roth.	„ 75	—	—
470	**André Dunant**, zart rosa.	1 „	—	—
471	**André Fresnoy**, leuchtend roth. . .	1 „	—	—
472	**André Leroy**, weisslich glacirtes rosa	„ 75	—	—
473	**André Leroy d'Angers**, dunkel violett	1 „	1 25	1 50

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
474	**Anna Alexiff**, hell lachsrosa	„ 75	1 25	1 50
475	**Anna de Dieschbach**, schön rosa. .	1 „	1 50	1 75
476	**Anne Blanchon**, schön leuchtend rosa	„ 75	—	—
477	**Annie Laxton**, rosa mit carmesin. .	1 „	1 25	1 50
478	**Antoine Castel**, dunkel rosa . . .	„ 75	—	—
479	**Antoine Ducher**, leuchtend roth . .	1 „	1 25	1 50
480	**Antoine Mouton**, lebhaft rosa . . .	1 „	1 50	1 75
481	**Antoine Alléon**, kirschenroth. . . .	„ 75	—	—
482	**Antonine Verdier**, hell carminrosa .	„ 75	—	—
483	**Ardoisé de Lyon**, schieferfarbig . .	„ 75	1 25	1 50
484	**Aristide Dupuis**, schieferfarbig, geflammt und bordirt	„ 75	1 25	1 50
485	**Arlès Dufour**, purpur mit violett . .	„ 75	—	—
486	**Arthur de Sansal**, braun purpur . .	„ 75	—	—
487	**Arthur Oger**, dunkel purpurroth . .	1 „	1 50	1 75
488	**Aspasia**, hellroth.	„ 75	1 25	1 50
489	**Auguste Mie**, glänzend rosa	„ 75	1 25	1 50
490	**Auguste Neumann**, leucht. feuerroth	1 „	1 25	1 50
491	**Auguste Pajol**, chinesisch rosa . . .	„ 75	—	—
492	**Auguste Rigotard**, kirschenroth . .	„ 75	1 25	1 50
493	**Auguste Rivière**, carminroth. . . .	„ 75	—	—
494	**Augustum**, penséeviolett	„ 75	—	—
495	**Aurore Boréale**, glänzend roth. . .	1 „	1 25	1 50
496	**Aurore du Matin**, aurorafarbig. . .	1 „	1 25	1 50
497	**Baron Ad. de Rothschild**, purpurroth	1 „	—	—
498	**Baron Bonstetten**, schwarz sammtig carmesinroth	1 „	1 25	1 50
499	**Baron Chaurand**, scharlachroth . .	1 „	—	—
500	**Baron de Rothschild**, dunkel carmesinroth mit violett nuancirt. . . .	1 „	—	—
501	**Baron Hausmann**, carminroth . . .	1 „	1 25	1 50
502	**Baron Hékir**, prächtig rosa.	„ 75	—	—
503	**Baron Lassus de St-Génies**, amaranthroth.	„ 75	—	—
504	**Baronne de Maynard**, rein weiss. .	1 „	1 25	1 50
505	**Baronne de Prailly**, leuchtend roth.	1 „	1 50	1 75
506	**Baronne de Rothschild**, rosa mit weiss	1 „	1 50	1 75
507	**Baronne Louise Oxkull**, carminrosa	1 „	—	—
508	**Baronne Maurice de Gravière**, kirschenroth	„ 75	—	—
509	**Baronne Peletan de Kinkeline**, lebhaft rosa.	„ 75	—	—
510	**Baronne Prevost**, schön rosa. . . .	„ 75	1 25	1 50
511	**Baronne Vittat**, zart rosa	„ 75	—	—
512	**Belle Angevine**, weiss, rosa gestreift.	1 „	—	—
513	**Belle des Massifs**, rosa marbrirt . .	„ 75	1 25	1 50
514	**Belle Normande**, zart rosa.	„ 75	—	—
515	**Belle Rose**, frisches rosa	„ 75	1 25	1 50
516	**Bellote**, fleischfarbig rosa.	„ 75	—	—
517	**Benoît Broyer**, leuchtend roth . . .	1 „	1 50	1 75
518	**Benoît Cornet**, leuchtend roth . . .	„ 75	—	—
519	**Bernard Palissy**, leuchtend carminroth	„ 75	1 25	1 50
520	**Berthe Baron**, hellrosa.	„ 75	1 25	1 50
521	**Berthe l'Evêque**, weisslich rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
522	**Berthe de Sansal**, lebhaft roth . . .	„ 75	—	—
523	**Bernard Verlot**, hochroth purpur. .	1 „	1 50	1 75
524	**Bessie Johnson**, hell fleischfarbig . .	1 „	1 50	1 75
525	**Blanche de Meru**, weiss rosa. . . .	„ 75	1 25	1 50
526	**Boccace**, glänzend carmesinroth . . .	„ 75	—	—
527	**Boule de Neige**, rein weiss.	1 „	1 50	1 75
528	**Bouquet de Marie**, grünlich weiss .	„ 75	1 25	1 50

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

		G.d.E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
529	**Bouquet de Rose**, kirschenrosa. . .	„ 75	—	—
530	**Bürgermeister Karl Müller**, amaranth feurig mit sammtig schwarz. .	1 „	—	—
531	**Cambel**, carmin purpur.	„ 75	—	—
532	**Camille Bernardin**, leuchtend roth .	1 „	1 25	1 50
533	**Candide**, fleischfarbig weiss	„ 75	—	—
534	**Capitaine Christy**, zart fleischfarbig.	1 25	1 50	1 75
535	**Capitaine Lamure**, dunkelroth. . .	„ 75	—	—
536	**Cardinal Patrizzi**, braun purpur . .	1 „	1 25	1 50
537	**Carl Coers**, dunkel purpur	„ 75	1 25	1 50
538	**Caroline de Sansal**, hellrosa weiss .	1 „	1 25	1 50
539	**Casimir Périer**, dunkel rubinroth. .	„ 75	1 25	1 50
540	**Catinat**, leuchtend rosa.	„ 75	—	—
541	**Célestine Pourreaux**, kirschenroth .	1 „	1 25	1 50
542	**Centifolia rosea**, Geruch der Centifolien	„ 75	1 25	1 50
543	**Champ de Mars**, carmesin violett. .	„ 75	1 25	1 50
544	**Charlemagne**, kirschenroth	„ 75	1 25	1 50
545	**Charles Fontaine**, dunkel feuerroth.	„ 75	—	—
546	**Charles Lées**, dunkel zinnoberroth. .	„ 75	1 25	1 50
547	**Charles Lefèbvre**, leuchtend roth. .	1 „	1 50	1 75
548	**Charles Margottin**, blend. carminroth	1 „	1 50	1 75
549	**Charles Rouillard**, zart rosa. . . .	„ 75	—	—
550	**Charles Turner**, leuchtend dunkelroth	„ 75	1 25	1 50
551	**Charles Turner** (Marg.), glänzend roth	„ 75	—	—
552	**Charles Verdier**, schön rosa	„ 75	—	—
553	**Charles Wood**, dunkelroth	1 „	1 25	1 50
554	**Cheshunt hybride**, carmin kirschenroth.	1 „	1 25	1 50
555	**Chevalier Nigra**, sehr zart rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
556	**Christian Püttner**, leuchtend purpur	„ 75	1 25	1 50
557	**Claire Thierry**, kirschenroth	„ 75	—	—
558	**Claude Levet**, johannisbeerenroth . .	1 „	—	—
559	**Claude Million**, scharlachroth, violett	1 „	1 25	1 50
560	**Clémence**, amarant purpur	„ 75	—	—
561	**Clémence Raoux**, seidenartig rosa .	1 „	1 25	1 50
562	**Climbing Victor Verdier**, carmin .	„ 75	—	—
563	**Cloestine**, prächtig rosa.	„ 75	1 25	1 50
564	**Clothilde Rolland**, zart kirschenroth	„ 75	1 25	1 50
565	**Colonel de Cambriel**, leuchtend roth	„ 75	—	—
566	**Colonel de Sansal**, carminroth. . .	„ 75	1 25	1 50
567	**Comte Alphonse de Serenye**, leuchtend hellroth mit purpur.	„ 75	—	—
568	**Comte de Beaufort**, schwärzl. purpur			
569	**Comte de Bobrinsky**, scharlachroth	„ 75	—	—
570	**Comte de Cavour**, schwärzlich purpur	„ 75	—	—
571	**Comte de Nanteuil**, dunkelrosa . .	1 „	—	—
572	**Comte de Raimbaud**, kirschenroth .	„ 75	1 25	1 50
573	**Comte de Ribeaucourt**, dunkelroth.	„ 75	1 25	1 50
574	**Comtesse Cécile de Chabrillant**, leuchtend glacirtes rosa	„ 75	—	—
575	**Comtesse de Brosson**, hell rosa . .	„ 75	1 25	1 50
576	**Comtesse de Faloux**, malvenrosa. .	„ 75	1 25	1 50
577	**Comtesse de Jaucourt**, blass incarnat rosa..	„ 75	1 25	1 50
		„ 75	1 25	1 50
578	**Comtesse de Maussac**, hell rosa. .	„ 75	—	—
579	**Comtesse de Palikao**, zart fleischfarbig	„ 75	—	—
580	**Comtesse de Polignac**, leuchtend roth mit schwarz nuancirt	„ 75	1 25	1 50
581	**Comtesse de Rocquigny**, weiss lachsrosa.	„ 75	1 25	1 50

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
582	**Comtesse de Serenye**, zart rosa . .	1 25	1 50	1 75
583	**Comtesse de Turenne**, fleischfarbig.	„ 75	—	—
584	**Comtesse d'Oxford**, carminroth. . .	1 „	1 50	1 75
585	**Comtesse Louise Kerkorlay**, leuchtend purpur	„ 75	—	—
586	**Comtesse Mathilde d'Arnim**, dunkel carminrosa	1 „	1 25	1 50
587	**Coquette des Alpes**, weiss.	„ 75	—	—
588	**Coquette des Blanches**, rein weiss.	1 „	1 25	1 50
589	**Coquette de Normandie**, silberig rosa	„ 75	—	—
590	**Couronne des Parterres**, leuchtend sammtig carmesinroth	„ 75	—	—
591	**Crimson Bedder**, scharlachroth. . .	1 „	1 25	1 50
592	**Curé de Charantay**, dunkel purpur.	„ 75	1 25	1 50
593	**Darzens**, sehr zart rosa.	„ 75	—	—
594	**Denis Helye**, leuchtend carminrosa .	„ 75	—	—
595	**Deuil du Prince Albert**, schwarz carmoisinroth	„ 75	1 25	1 50
596	**Devienne Lami**, schön carminroth. .	1 „	1 25	1 50
597	**Diana**, dunkel rosa.	1 „	1 25	1 50
598	**Docteur Andry**, dunkelroth	„ 75	1 25	1 50
599	**Docteur Arnal**, leuchtend roth . . .	„ 75	—	—
600	**Docteur Brechemier**, carmesinroth .	„ 75	—	—
601	**Docteur Bretonneau**, roth violett. .	„ 75	—	—
602	**Docteur de Chalus**, scharlachroth .	„ 75	1 25	1 50
603	**Docteur Eisl**, kirschenroth	„ 75	—	—
604	**Docteur Guépin**, glänzend roth. . .	„ 75	—	—
605	**Docteur Hénon**, weiss mit gelb. . .	1 „	—	—
606	**Docteur Hurta**, leuchtend purpurrosa	„ 75	1 25	1 50
607	**Docteur Lemée**, sammtig purpur . .	„ 75	1 25	1 50
608	**Docteur Spitzer**, leuchtend roth . .	„ 75	1 25	1 50
609	**Docteur Wintrinier**, carminroth . .	„ 75	—	—
610	**Docteur Wilh. Neubert**, violett purpur	1 „	—	—
611	**Dominique Daran**, sammtig purpur.	„ 75	—	—
612	**Duc d'Anjou**, dunkel carmesinroth. .	„ 75	—	—
613	**Duc d'Arcourt**, glänzend carminroth.	„ 75	1 25	1 50
614	**Duc de Basano**, sammtig carmesinroth	„ 75	—	—
615	**Duc Decazes**, schwarz purpur. . . .	„ 75	1 25	1 50
616	**Duc de Nassau**, sammtartig purpurroth	1 „	—	—
617	**Duc de Rohan**, leuchtend roth . . .	„ 75	—	—
618	**Duc de Wellington**, sammtig hochroth	„ 75	1 25	1 50
619	**Du Roi**, hell purpur	„ 75	—	—
620	**Duc of Edimburgh**, carmesinroth. .	1 „	1 50	1 75
621	**Duchesse d'Aoste**, lachsrosa	1 „	1 25	1 50
622	**Duchesse de Cambacérès**, leuchtend rosa	„ 75	1 25	1 50
623	**Duchesse de Medina Cœli**, blutroth	„ 75	1 25	1 50
624	**Duchesse de Morny**, frisches rosa .	„ 75	1 25	1 50
625	**Duchesse de Norfolk**, carminrosa .	„ 75	—	—
626	**Duchesse de Sutherland**, fleischfarbig	„ 75	1 25	1 50
627	**Duchesse d'Harcourt**, zart rosa . .	„ 75	—	—
628	**Duchesse d'Orléans**, sehr zart rosa.	„ 75	1 25	1 50
629	**Duchesse of Edimburgh**, zart silberig rosa	1 „	1 25	1 50
630	**Duhamel de Monceau**, bläulich violett roth	1 25	1 50	1 75
631	**Dupuy Jamain**, kirschenroth. . . .	1 „	1 25	1 50
632	**Edouard Moren**, carminrosa	1 „	1 25	1 50
633	**Elie Morel**, lilarosa	„ 75	—	—
634	**Elisa Boelle**, weisslich oder rein weiss	1 „	1 25	1 50

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr C.
636	**Elisabeth Vigneron** frisches rosa. .	1 „	1 25	1 50
637	**Emile Hausbourg**, seidenartig rosa.	„ 75	—	—
638	**Empereur du Maroc**, schwarz purpur	1 „	1 25	1 50
639	**Empereur du Mexique**, leucht. roth	„ 75	—	—
640	**Empereur Napoléon III**, sammtig carmesinroth	1 „	—	—
641	**Enfant d'Ameugny**, zart rosa . . .	„ 75	—	—
642	**Enfant de Chatillon**, purpurfeuerroth	„ 75	—	—
643	**Ernest Boncenne**, leuchtend rosa. .	„ 75	—	—
644	**Ernest Hœrger**, dunkel purpur . . .	„ 75	—	—
645	**Etienne Dubois**, sammtartig carmesin	„ 75	—	—
646	**Etienne Levet**, carminroth	1 25	1 50	1 75
647	**Eugène Appert**, sammtig carmesinroth	1 25	1 50	1 75
648	**Eugène Bourcier**, sammtig purpurroth	„ 75	—	—
649	**Eugène Petit**, leuchtend carminroth .	„ 75	—	—
650	**Eugène Scribe**, leuchtend feuerroth .	1 „	—	—
651	**Eugène Vavin**, leuchtend kirschenroth	„ 75	—	—
652	**Eugène Verdier**, dunkel violett. . .	„ 75	—	—
653	**Evêque de Nimes**, feuerroth	„ 75	—	—
654	**Exposition de Brie**, blendend roth .	„ 75	1 25	1 50
655	**Exposition du Havre**, sehr dunkel carminroth	„ 75	—	—
656	**Félicien David**, dunkelroth.	„ 75	1 25	1 50
657	**Félix Généro**, prächtig violettrosa. .	1 „	1 25	1 50
658	**Félix**, purpur mit weinroth.	„ 75	—	—
659	**Ferdinand de Lesseps**, purpurroth.	„ 75	1 25	1 50
660	**Feu Brillant**, leuchtend feuerroth . .	„ 75	—	—
661	**Fille du Printemps**, fleischfarbig . .	„ 75	1 25	1 50
662	**Fire Brand**, dunkel carminroth . . .	1 „	—	—
663	**Fischer Holmes**, scharlachroth . . .	1 „	1 25	1 50
664	**Francisque Barillot**, sammtig carmin	1 „	1 25	1 50
665	**François Arago**, amarantroth. . . .	„ 75	1 25	1 50
666	**François Courtin**, purpur kirschenroth.	„ 75	1 25	1 50
667	**François Dubois**, leuchtend roth . .	„ 75	—	—
668	**François Fontaine**, dunkel feuerroth	„ 75	1 25	1 50
669	**François Gœschké**, kirschenroth . .	„ 75	—	—
670	**François Lacharme**, leuchtend carminroth	„ 75	1 25	1 50
671	**François Michellon**, dunkel rosa. .	1 „	1 25	1 50
672	**François Ier**, dunkel kirschenroth . .	„ 75	1 25	1 50
673	**François Treyve**, dunkel scharlachroth.	„ 75	—	—
674	**Fréderik Wood**, kirschenhochroth. .	„ 75	1 25	1 50
675	**Gabriel de Feyronny**, feuerroth . .	„ 75	1 25	1 50
676	**Garibaldi**, lilarosa	„ 75	—	—
677	**Gaspard Monge**, glänzend roth. . .	„ 75	—	—
678	**Géant des Batailles**, feurig carmesin.	„ 75	1 25	1 50
679	**Général Baral**, violett rosa.	„ 75	1 25	1 50
680	**Général Dessaix**, blendend feuerroth	„ 75	—	—
681	**Général de la Martinière**, dunkel weinroth.	„ 75	1 25	1 50
682	**Général Dumourier**, kirschenroth. .	„ 75	—	—
683	**Général Forey**, weinroth.	„ 75	1 25	1 50
684	**Général Grant**, scharlachroth. . . .	„ 75	—	—
685	**Général Jacqueminot**, lebhaft roth.	„ 75	1 25	1 50
686	**Général Miloradovitsch**, hellroth .	„ 75	1 25	1 50
687	**Général Moltke**, orange scharlachroth	1 „	1 25	1 50
688	**Général Pélissier**, carmesinroth. . .	„ 75	—	—
689	**Général Simpson**, lebhaft carminroth	„ 75	1 25	1 50
690	**Géneral Tervagne**, lachsrosa. . . .	„ 75	—	—

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. R.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C	Fr. C.
691	**Général Washington**, leuchtend roth	1 „	1 25	1 50
692	**Génie de Chateaubriand**, amarant.	„ 75	—	—
693	**George Paul**, glänzend rosa	„ 75	—	—
694	**George Simon**, leuchtend roth . . .	„ 75	—	—
695	**Gloire de Ducher**, schieferfarbig . .	1 „	1 25	1 50
696	**Gloire de France**, carmesinrosa. . .	„ 75	—	—
697	**Gloire de Lyon**, dunkel purpur . . .	„ 75	—	—
698	**Gloire de Monplaisir**, leuchtend roth	„ 75	—	—
699	**Gloire de Santenay**, dunkel purpur.	„ 75	—	—
700	**Gloire de Thalvitz**, scharlachroth. .	„ 75	—	—
701	**Gloriosa**, sehr zart rosa.	„ 75	—	—
a701	**Golfe Juan**, rubinroth.	1 25	—	—
702	**Gonsoli Gaelano**, seidenartig weiss .	1 „	1 25	1 50
703	**Gustave Coreau**, lebhaft purpur . .	„ 75	—	—
704	**Gustave Persin**, purpur mit feuerroth	„ 75	—	—
705	**Héliogabale**, leuchtend sammtig roth.	„ 75	—	—
706	**Henri IV**, leuchtend purpurroth. . .	„ 75	—	—
707	**Henri Ledechaux**, leucht. carminrosa	1 „	1 25	1 50
708	**Henri Pajès**, leuchtend rosa violett .	„ 75	1 25	1 50
709	**Henri Ward Beecher**, purpurroth .	„ 75	1 25	1 50
710	**Hippolyte Flandrin**, hortensienrosa.	„ 75	—	—
711	**Hippolyte Jamain**, schön rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
712	**Hippolyte Jamain** (Lacharme), johannisbeerenrosa mit carmin schattirt	1 25	1 50	1 75
713	**Horace Vernet**, sammtig purpurroth.	1 „	1 25	1 50
714	**Hortense Blachette**, weiss.	„ 75	—	—
715	**Hortense Mignard**, kirschenroth . .	1 „	1 25	1 50
716	**Impératrice Eugénie**, rosa in rein weiss gehend	1 „	1 25	1 50
717	**Ingénieur Madelé**, johannisbeerenrosa	1 „	1 25	1 50
718	**Isoline**, purpurroth	„ 75	—	—
719	**Jacob Pereire**, feuerroth	1 „	1 25	1 50
720	**Jacques Lafitte**, carminrosa . . .	„ 75	—	—
721	**Jacques Plantiers**, fleischfarbig rosa.	„ 75	—	—
722	**James Dickson**, carmesinroth. . . .	„ 75	—	—
723	**James Watt**, lackroth	„ 75	1 25	1 50
724	**Jean-Baptiste Guillot**, bischofsviolett	„ 75	1 25	1 50
725	**Jean-Baptiste Josseaux**, frisches rosa	„ 75	—	—
726	**Jean Brosse**, dunkel rosa	„ 75	—	—
727	**Jean Cherpin**, sammtig purpur . . .	1 „	1 25	1 50
728	**Jean Dalmais**, nuancirtes rosa . . .	1 „	1 25	1 50
729	**Jean Gougeon**, schön hell rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
730	**Jean Lambert**, hochroth mit feuerroth	1 „	1 25	1 50
731	**Jean Rosenkranz**, corallroth	„ 75	1 25	1 50
732	**Jean Touvais**, purpur mit carmesin .	1 „	1 25	1 50
733	**Jeanne Gros**, seidenartig rosa. . . .	„ 75	—	—
734	**Jeanne Guillot**, rosa mit purpur . .	„ 75	1 25	1 50
735	**Jeanne Hachette**, carminroth. . . .	„ 75	1 25	1 50
736	**Jeanne Sury**, schön dunkel rosa . .	„ 75	1 25	1 50
737	**John Berners**, Magenta rosa	„ 75	—	—
738	**John Grier**, schön hell roth.	„ 75	—	—
739	**John Harrisson**, glänzend carmesin.	„ 75	1 25	1 50
740	**John Hopper**, glänzend carminrosa .	1 „	1 25	1 50
741	**John Keynes**, scharlachroth	„ 75	1 25	1 50
742	**John Laing**, carmesin mit sammtig roth	„ 75	—	—
743	**John Weitch**, schön glänzend roth .	„ 75	1 25	1 50
744	**Joseph Fiala**, leuchtend dunkel roth.	„ 75	—	—
745	**Jules Callot**, leuchtend carminroth. .	„ 75	1 25	1 50
746	**Jules Chrétien**, seidenartig rosa. . .	1 25	—	—
747	**Jules Lavay**, seidenartig carminrosa.	„ 75	—	—
748	**Jules Margottin**, lebhaft kirschenroth	„ 75	1 25	1 50

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

		G. d. R.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
749	Jules Rossy, leuchtend carminroth. .	„ 75	—	—
750	Jules Seurre, carminroth mit blau. .	„ 75	—	—
751	Julia Touvais, virginal rosa	„ 75	1 25	1 50
752	Juliette Halfen, fleischfarbig rosa. .	„ 75	1 25	1 50
753	Kate Hausbourg, leuchtend rosa . .	„ 75	—	—
754	Kléber, leuchtend roth	„ 75	—	—
755	L'abondante, leuchtend feuerroth . .	„ 75	—	—
756	La Brillante, hell carminroth. . . .	„ 75	1 25	1 50
757	La Coquette, leuchtend roth . . .	„ 75	—	—
758	Lady Emely Peel, weiss mit carmin.	„ 75	—	—
759	La Esmeralda, kirschenroth	„ 75	1 25	1 50
760	La Favorite, in zart rosa übergehend	1 „	1 25	1 50
761	La France, silberiges rosa.	1 „	1 25	1 50
762	La Lisette de Béranger, fleischfarbig rosa in's weiss gehend	„ 75	—	—
763	La Motte Sanguin, leucht. carminroth	„ 75	—	—
764	La Phocéenne, sammtig carminroth.	„ 75	—	—
765	La Reine, lilacirtes rosa	„ 75	1 25	1 50
766	La Rosière, amarant feuerroth . . .	1 25	1 50	1 75
767	La Sirène, purpur in's violett gehend.	„ 75	1 25	1 50
768	La Souveraine, leuchtend carminrosa	„ 75	1 25	1 50
769	La Tendresse, hortensienrosa. . . .	„ 75	—	—
770	La Tour de Crony, lachsrosa . . .	„ 75	—	—
771	Laurent Descourt, sammtig purpur.	„ 75	1 25	1 50
772	Lena Turner, kirschenroth mit schieferfarbe nuancirt	„ 75	1 25	1 50
773	L'Espérance, carmin kirschenroth . .	1 „	1 25	1 50
774	Le Havre, glänzend zinnoberroth . .	„ 75	1 25	1 50
775	Le Juif-Errant, violett purpur . . .	„ 75	—	—
776	Le Lion des Combats, dunkelroth .	„ 75	1 25	1 50
777	Léonce Moïse, sammtig feuerroth . .	1 „	—	—
778	Léopold Ier, roi des Belges, leuchtend dunkel roth	„ 75	1 25	1 50
779	Léopold II, schön rosa mit lachsfarbe	„ 75	—	—
780	Léopold Hausbourg, carmin braunroth und dunkel purpur	„ 75	1 25	1 50
781	Le Rhône, glänzend zinnoberroth . .	„ 75	—	—
782	Le Royal Époux, nuancirtes lilaroth	„ 75	—	—
783	Le Shah, leuchtend roth	1 25	1 50	1 75
784	Lord Elgin, schwärzlich purpur. . .	1 „	—	—
786	Lord Raglan, feuerroth mit purpur .	„ 75	1 25	1 50
787	Louis Brassac, seidenartig rosa. . .	„ 75	—	—
788	Louis Chaix, roth mit carmesin. . .	„ 75	—	—
789	Louis Charlin, leuchtend rosa . . .	„ 75	1 25	1 50
790	Louis Corbie, carminrosa.	„ 75	1 25	1 50
791	Louis XIV, sammtig carmesinroth. .	1 „	1 25	1 50
792	Louis Van Houtte, carminroth. . .	1 „	1 25	1 50
793	Louise d'Arzens, rein weiss	1 „	1 25	1 50
794	Louise d'Autriche, violettroth . . .	„ 75	—	—
795	Louise Magnan, weiss.	1 „	—	—
796	Louise Peyronny, dunkel rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
797	Louisa Wood, leuchtend rosa. . . .	„ 75	—	—
798	Lyonnaise, zart rosa.	1 „	1 50	1 75
799	Mac-Mahon, dunkel rosa.	„ 75	1 25	1 50
800	Wadame Adèle Husard, leucht. rosa	„ 75	1 25	1 50
801	„ Albert Fitler, lachsrosa, .	„ 75	1 25	1 50
802	„ Alfred de Rougemont, virginal weiss.	1 „	1 25	1 50
803	„ Alice Dureau, hell rosa .	„ 75	1 25	1 50
804	„ Ambroise Triollet, schön lachsrosa.	„ 75	1 25	1 50

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
805	Madame Ambroise Verschaffelt, zart rosa	„ 75	—	—
806	„ André Leroy, lachsrosa	„ 75	—	—
807	„ Angel Dispott, purpurroth	1 „	„ 50	1 75
809	„ Arntzenius, schwärzl. carmesin	„ 75	1 25	1 50
810	„ Baptiste Desportes, prächtig rosa	„ 75	—	—
811	„ Barriot, carminrosa	„ 75	—	—
812	„ Bellanden Keer, rein weiss	1 „	1 50	1 75
813	„ Bellon, schön zart rosa	„ 75	1 25	1 50
814	„ Bernutz, schön rosa	1 „	1 25	1 50
815	„ Boll, schön rosa	1 „	1 25	1 50
816	„ Bouttin, kirschenroth	„ 75	1 25	1 50
817	„ Bruny, fleischfarbig rosa	„ 75	1 25	1 50
818	„ Cadel, lilacirtes rosa	1 „	1 25	1 50
819	„ Caillat, leucht. kirschenrosa	„ 75	1 25	1 50
820	„ Canrobert, weisslich lila	„ 75	—	—
821	„ Charles Grapelet, kirschenroth	„ 75	1 25	1 50
823	„ Charles Verdier, metallrosa	1 „	1 25	1 50
824	„ Charles Wood, blend. roth	„ 75	—	—
825	„ Chaté, kirschenfarbe	1 „	1 25	1 50
827	„ Chirard, leuchtend rosa	1 „	1 25	1 50
828	„ Céline Touvais, lebhaft rosa	„ 75	1 25	1 50
829	„ Clémence Joigneaux, glänzend hochroth	„ 75	—	—
830	„ Clorinde Leblonde, sehr glänzend sammtigroth	„ 75	—	—
831	„ Collet, carminrosa	„ 75	—	—
832	„ Creyton, carminroth	„ 75	—	—
833	„ Décour, leuchtend rosa	„ 75	—	—
834	„ Derreulx Douvillé, glacirtes rosa	„ 75	—	—
835	„ Desbordeaux, lachsfarbig	1 „	1 25	1 50
836	„ Désiré Giraud, weiss panachirt	1 „	1 25	1 50
837	„ de St-Genet, roth violett	„ 75	—	—
838	„ de St-Pulgent, hochroth mit sammtig schieferfarbig	„ 75	1 25	1 50
839	„ Domage, rosa	„ 75	—	—
840	„ Dubuisson, carmesinroth	„ 75	—	—
841	„ Ducamp, schön purpur	„ 75	—	—
842	„ Dustour, carminrosa	„ 75	—	—
843	„ Elisa Jænisch, blutroth	„ 75	—	—
844	„ Elisa Vilmorin, scharlachroth mit braun nuancirt	„ 75	1 25	1 50
845	„ Emain, purpurroth	„ 75	1 25	1 50
846	„ Emma Combey, carminroth	„ 75	—	—
847	„ Eugène Appert, leuchtend rosa	„ 75	—	—
848	„ Eugéne Verdier, leuchtend rosa	1 „	—	—
849	„ Fillion, lachsrosa	„ 75	1 25	1 50
850	„ Fresnoy, leuchtend rosa	„ 75	—	—
851	„ Furtado, carminrosa	1 „	—	—
852	„ Georges Schwartz, schön hortensienrosa	1 „	1 50	1 75
853	„ Grondier, schön lachsrosa	„ 75	1 25	1 50
854	„ Guillot de Mont Favet, glacirt fleischfarbig weiss	„ 75	—	—

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

			G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
			Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
855	Madame	Gustave Bonnet, virginal.	„ 75	1 25	1 50
856	„	Guyot de Villeneuve, sehr zart rosa	1 „	1 25	1 50
857	„	Herselie Ortgies, weisslich lachsfarbe	„ 75	—	—
858	„	Hippolyte Jamain, weiss, mit leicht rosa	1 „	1 50	1 75
859	„	Hunnebel, chinesisch rosa.	1 „	1 50	1 75
860	„	Jacquier, bischofsviolett. .	„ 75	—	—
861	„	Knorr, weisslich rosa . . .	1 „	1 25	1 50
862	„	la générale Decaen, leuchtend rosa.	„ 75	1 25	1 50
863	„	Lacharme, weiss leicht rosa	1 „	1 25	1 50
864	„	Laffay, carminrosa	„ 75	—	—
865	„	Laurent, kirschenroth. . .	1 „	1 25	1 50
866	„	Lefèbure de Saint-Ouen, leuchtend kirschenroth. .	„ 75	—	—
867	„	Lefèvre Bernard, prächtig leuchtend rosa	1 „	—	—
868	„	Le Français, leucht. fleischfarbig rosa	„ 75	1 25	1 50
870	„	Lierval, rosa mit carminroth	„ 75	—	—
871	„	Livia Freege, zart violacirtes rosa	„ 75	—	—
872	„	Louis Lévêque, schön hell rosa	1 „	1 50	1 75
873	„	Louis Paillet, zart rosa. .	1 „	1 50	1 75
874	„	Macker, leicht rosa. . . .	1 „	—	—
875	„	Marie Cirodde, frisch rosa	1 „	1 25	1 50
876	„	Marie Duncan, rein rosa .	„ 75	1 25	1 50
877	„	Marie Finger, fleischf. rosa	1 „	1 50	1 75
878	„	Marius Coté, hell roth . .	1 „	1 50	1 75
879	„	Moreau, roth mit violett. .	1 „	1 50	1 75
880	„	Nachury, seidenartig rosa.	1 „	1 25	1 50
881	„	Nomann, rein weiss. . . .	1 „	—	—
882	„	Prudhomme, kirschenroth.	„ 75	—	—
883	„	Puissant, kirschenrosa . .	„ 75	—	—
884	„	Pulliat, rosa mit purpur. .	„ 75	—	—
885	„	Recamier, fleischfarbig rosa	„ 75	1 25	1 50
886	„	Renard, lachsfarbig weiss .	1 „	1 25	1 50
887	„	Richer, dunkel rosa. . . .	„ 75	—	—
888	„	Ridder, amarantroth . . .	1 „	1 25	1 50
889	„	Rival, seidenartig rosa. . .	„ 75	—	—
890	„	Rival Verne, lachsrosa . .	„ 75	—	—
891	„	Rivers, blass rosa.	„ 75	1 25	1 50
892	„	Rivière, zart rosa.	„ 75	—	—
893	„	Rolland (Moreau), hellroth	1 „	1 25	1 50
894	„	Rolland (Rolland), fleischfarbig rosa	„ 75	1 25	1 50
895	„	Rose Charmeux, dunk. roth	„ 75	—	—
896	„	Rougier, seidenartig rosa .	„ 75	1 25	1 50
897	„	Rousset, zart rosa	„ 75	—	—
898	„	Saison Lierval, carminrosa	„ 75	—	—
899	„	Schmidt, rosa	„ 75	—	—
900	„	Scipion Cochet, leuchtend kirschenrosa	„ 75	1 25	1 50
901	„	Soubeyron, leuchtend rosa	„ 75	—	—
902	„	Soupert, fleischfarbig weiss	1 „	1 25	1 50
903	„	Souveton, zart rosa. . . .	„ 75	—	—
904	„	Thérèse de Parieux, rosa mit carmin nuancirt . . .	1 „	1 25	1 50

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. B.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
905	**Madame Van Houtte**, seidenartig rosa	1 „	1 25	1 50
906	„ **Victor Verdier**, carminroth	1 „	1 50	1 75
907	„ **Vidot**, fleischfarbig weiss. .	1 „	—	—
908	„ **Victor Wibaud**, lachsrosa	„ 75	—	—
909	„ **Wallembourg**, leuchtend purpur mit indigo nuancirt	„ 75	1 25	1 50
910	**Mademoiselle Amélie Halfen**, carminrosa	1 „	1 25	1 50
911	„ **Anna Wood**, leuchtend roth	1 „	1 50	1 75
912	„ **Berthe Bartherei**, kirschenroth	1 „	1 50	1 75
913	„ **Bonnaire**, rein weiss.	1 25	—	—
914	„ **Christian Nilson**, rosa mit hochroth. .	„ 75	1 25	1 50
915	„ **Claire Mathieu**, zart rosa	„ 75	—	—
916	„ **Dumaine**, zart rosa .	„ 75	1 25	1 50
917	„ **Eléonore Grier**, dunkel rosa.	„ 75	—	—
918	„ **Eugénie Savary**, fleischfarbig weiss. .	„ 75	—	—
919	„ **Eugénie Verdier**, incarnatrosa.	1 25	1 50	1 75
920	„ **Eugénie Wilhelm**, purpur m. schwärzlich	1 „	1 50	1 75
921	„ **Fernande de la Forest**, zart rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
922	„ **Ilona d'Adorjan**, sehr zart blass lachsrosa.	„ 75	—	—
923	„ **Julie Péréard**, schön leuchtend rosa. . .	„ 75	—	—
924	„ **Loide de Falloux**, weiss leicht rosa. .	„ 75	1 25	1 50
925	„ **Marie Cointet**, seidenartig rosa . . .	„ 75	—	—
927	„ **Marie Gonod**, rein weiss	„ 75	1 25	1 50
928	„ **Philiberte Pellet**, zinnoberroth. . . .	„ 75	1 25	1 50
929	„ **Thérèse Levet**, schön glänzend rosa . . .	1 „	1 25	1 50
930	**Madelaine Nonin**, lachsrosa	„ 75	—	—
931	**Malfilâtre**, dunkelroth.	„ 75	—	—
932	**Marbré**, rosa, marmorirt mit weiss. .	„ 75	—	—
933	**Marcella**, lachsrosa.	„ 75	—	—
934	**Marcel Grammont**, braunroth . . .	„ 75	1 25	1 50
935	**Maréchal Canrobert**, leuchtend roth	„ 75	1 25	1 50
936	**Maréchal de la Brunerie**, schieferfarbig mit rosa	„ 75	—	—
937	**Maréchal Forey**, sammtig carmesinroth	„ 75	1 25	1 50
938	**Maréchal Suchet**, schön carminrosa.	„ 75	1 25	1 50
939	**Maréchal Vaillant**, purpurroth . . .	1 „	—	—
940	**Marguerite Appert**, fleischfarbig . .	„ 75	—	—
941	**Marguerite Dombrain**, virginalrosa.	„ 75	—	—
942	**Marguerite de St-Amand**, leuchtend fleischfarbig.	1 „	1 25	1 50
943	**Marguerite Jamain**, fleischfarbig rosa	1 „	1 25	1 50
944	**Marguerite Lecureux**, carmesinroth	„ 75	—	—
945	**Maria Thérésa**, blass rosa	„ 75	—	—
946	**Marie Aviat**, dunkel rosa.	1 „	1 25	1 50

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
947	**Marie Baumann**, lebhaft roth. . . .	1 „	1 50	1 75
948	**Marie Boissé**, weisslich rosa	„ 75	—	—
950	**Marie Cordier**, dunkel carminroth. .	„ 75	—	—
951	**Marie de St-Jean**, rein weiss. . . .	„ 75	1 25	1 50
952	**Marie Portemer**, purpur violett . .	„ 75	—	—
953	**Marie Rady**, leuchtend roth.	1 „	1 25	1 50
954	**Marie Salmon**, leuchtend rosa . . .	„ 75	—	—
955	**Mariette Biolley**, seidenartig rosa. .	1 „	—	—
956	**Marquise Boccella**, fleischfarbig . .	„ 75	—	—
957	**Marquise de Castelane**, leucht. rosa	1 „	1 50	1 75
958	**Marquise de Gibot**, schön frisch rosa	„ 75	1 25	1 50
959	**Marquise de Ligneries**, zart rosa .	„ 75	—	—
960	**Marquise de Mac-Mahon**, hortensienrosa	„ 75	—	—
961	**Marquise de Mortemart**, satinirtes weiss	1 „	—	—
962	**Maurice Bernardin**, zinnoberroth. .	„ 75	1 25	1 50
963	**Maurice Lepelletier**, schön roth . .	„ 75	—	—
964	**Maurice Perrault**, kirschenroth. . .	„ 75	—	—
965	**Maxime de Larochetterie**, sammtig purpurroth	1 „	1 25	1 50
966	**Maximilien, empereur du Mexique**, glänzend roth.	„ 75	1 25	1 50
967	**May Turner**, zart lachsrosa	1 „	1 25	1 50
968	**Mère de St-Louis**, virginalrosa. . .	„ 75	—	—
969	**Merveille d'Anjou**, purpurroth . . .	„ 75	1 25	1 50
970	**Mexico**, purpur mit schwarz schattirt.	„ 75	—	—
971	**Meyerbeer**, purpurroth	„ 75	1 25	1 50
972	**Michel Ange**, leuchtend purpurroth .	„ 75	—	—
973	**Miller Hayes**, carmesin mit hochroth	„ 75	1 25	1 50
974	**Minerve**, carmesin mit feuerroth , . .	„ 75	1 25	1 50
975	**Miranda**, schön zart rosa.	„ 75	—	—
976	**Miss Ingram**, weiss mit fleischfarbe.	„ 75	—	—
977	**Mistriss Laing**, carminrosa.	1 „	1 25	1 50
978	**Mistriss Veitch**, leuchtend rosa. . .	„ 75	—	—
979	**Monsieur André Wilnat**, violettroth	„ 75	—	—
980	„ **Barillet**, leuchtend roth .	„ 75	—	—
981	„ **Boncenne**, schwarz purpur	1 „	1 25	1 50
982	„ **Chaix d'Est Ange**, glänzend zinnoberroth. . . .	„ 75	—	—
983	„ **Cordier**, scharlachroth. .	„ 75	—	—
984	„ **Edouard Ory**, zinnoberroth.	1 „	1 25	1 50
985	„ **Etienne Dupuy**, leuchtend rosa	1 „	1 25	1 50
986	„ **E.-Y. Tæs**, blendend dunkel kirschenroth	„ 75	1 25	1 50
987	„ **Journeaux**, scharlachroth	„ 75	—	—
988	„ **Lauriol de Barny**, leuchtend johannisbeerenroth.	„ 75	1 25	1 50
989	„ **Moreau**, schön purpurroth	„ 75	1 25	1 50
990	„ **Nomann**, zart rosa . . .	„ 75	—	—
991	„ **Plaisançon**, carminroth .	„ 75	—	—
992	„ **Pontbriant**, braun carmin	1 „	—	—
993	„ **Thiers**, glänzend roth . .	„ 75	—	—
994	„ **Woolfield**, leuchtend rosa	„ 75	—	—
995	**Monte-Christo**, carmesinroth	„ 75	1 25	1 50
996	**Mourillo**, purpurroth mit violett. . .	„ 75	—	—
997	**Napoléon III**, scharlachroth mit violett	„ 75	1 25	1 50
998	**Nardy frères**, violettrosa.	1 „	—	—
999	**Newton**, johannisbeerenroth.	„ 75	—	—

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1000	**Notaire Bonnefond**, purpurroth . .	„ 75	—	—
1001	**Oderic Vital**, zart rosa	„ 75	1 25	1 50
1002	**Oeillet fantaisie**, purpurrosa. . . .	„ 75	—	—
1003	**Olga Marix**, fleischfarbig weiss. . .	1 „	1 25	1 50
1004	**Olivier de Clisson**, zinnoberroth. .	„ 75	—	—
1005	**Olivier de l'homme**, feuerroth. . .	„ 75	1 25	1 50
1006	**Oriflamme de St-Louis**, carminroth	„ 75	1 25	1 50
1007	**Ornement des jardins**, blendend roth	„ 75	—	—
1008	**Pæonia**, carmesinroth	„ 75	1 25	1 50
1009	**Panachée Langroise**, kirschenroth.	„ 75	—	—
1010	**Panachée de Luxembourg**, violett purpur mit roth gestreift	1 „	1 25	1 50
1011	**Panachée d'Orléans**, zart rosa mit purpur gestreift.	1 „	1 25	1 50
1012	**Paul de la Meilleray**, purpurroth .	„ 75	—	—
1013	**Paul Desgrand**, hell rosa.	„ 75	—	—
1014	**Pauline Lancesseur**, carmesinroth.	„ 75	1 25	1 50
1015	**Paul Néron**, 20 Cent. gross, dunkelrosa	1 „	1 25	1 50
1016	**Paulin Talabot**, dunkel carminroth.	1 „	1 25	1 50
1017	**Paul Verdier**, leuchtend rosa . . .	„ 75	1 25	1 50
1018	**Pavillon de Pregny**, weiss mit weinroth	„ 75	1 25	1 50
1019	**Peach Blossom**, rosa mit carmin. .	1 „	1 25	1 50
1020	**Perfection des Blanches**, rein weiss	1 „	1 25	1 50
1021	**Perfection de Lyon**, rosa mit lila.	„ 75	1 25	1 50
1022	**Perle Blanche**, weiss fleischfarbig .	1 „	1 25	1 50
1023	**Perle des Blanches**, rein weiss . .	1 „	1 25	1 50
1024	**Peter Lavson**, hochroth.	„ 75	—	—
1025	**Philippe Bardet**, blendend roth . .	1 „	1 25	1 50
1026	**Pierre Izambart**, sammtig carmesinroth.	1 „	1 25	1 50
1027	**Pierre Notting**, schwärzlich roth mit violett, extra	1 25	1 50	1 75
1028	**Pierre Seletzky**, dunkel purpurroth.	1 „	1 25	1 50
1030	**Pline**, sammtig zinnoberroth	„ 75	—	—
1031	**Praire de terre noire**, purpurviolett	1 „	—	—
1032	**Président Grevy**, purpurroth . . .	1 „	1 25	1 50
1033	**Président Hardy**, purpur carminroth	1 „	1 25	1 50
1034	**Président Lincoln**, kirschenroth. .	„ 75	1 25	1 50
1035	**Président Mas**, sammtig roth . . .	1 „	1 25	1 50
1036	**Président Thiers**, feuerroth, extra .	1 25	1 50	1 75
1037	**Président Willermootz**, leucht. rosa	1 „	1 25	1 50
1039	**Prince Camille de Rohan**, kastaniencarmesin mit blutroth nuancirt .	1 „	1 25	1 50
1040	**Prince de Porcia**, zinnoberroth . .	„ 75	—	—
1041	**Prince Eugène de Beauharnais**, feuerroth mit purpur nuancirt. . . .	„ 75	—	—
1042	**Prince Henri des Pays-Bas**, lebhaft carminrosa	„ 75	1 25	1 50
1043	**Prince Humbert**, sammtig violett .	„ 75	—	—
1044	**Prince Léon Kotschubey**, leuchtend roth.	„ 75	1 25	1 50
1045	**Prince Noir**, schwarz purpur . . .	„ 75	1 25	1 50
1046	**Prince Paul Demidoff**, schön hell carminrosa	„ 75	—	—
1047	**Prince Stirbay**, fleischfarbig rosa .	1 „	—	—
1048	**Princesse Antoinette Strozzio**, zart leuchtend rosa	„ 75	—	—
1049	**Princesse Beatrix**, zart rosa . . .	1 „	1 25	1 50
1050	**Princesse Christian**, zart rosa mit carmin.	1 „	—	—

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C	Fr. C.	Fr. C.
1051	**Princesse Henri des Pays-Bas**, silberiges weiss rosa	1 „	1 25	1 50
1052	**Princesse Louise**, fleischfarbig weiss	1 „	1 25	1 50
1053	**Princesse Louise Victoria**, leuchtend fleischfarbig rosa	„ 75	—	—
1055	**Princesse Metternich**, leucht. rosa	1 „	—	—
1056	**Princesse Olympie**, sehr zart rosa.	1 „	—	—
1057	**Princesse of Wales**, carmesinroth .	„ 75	—	—
1058	**Princesse of Wales**, weisslich rosa.	„ 75	—	—
1059	**Professeur Koch**, kirschenrosa . .	„ 75	—	—
1060	**Puebla**, leuchtend roth.	„ 75	—	—
1061	**Queen Victoria**, fleischfarbig weiss.	1 „	1 50	1 75
1062	**Racine**, dunkel carminroth.	„ 75	1 25	1 50
1063	**Reine blanche**, weiss mit leicht rosa	„ 75	1 25	1 50
1064	**Reine des Belges**, leucht. hellroth .	„ 75	—	—
1065	**Reine des Beautés**, fleischf. weiss .	„ 75	1 25	1 50
1066	**Reine des Blanches**, fleischf. lila .	„ 75	—	—
1067	**Reine de Danemark**, fleischfarbig rosa.	„ 75	—	—
1068	**Reine des Violettes**, violett purpur	„ 75	1 25	1 50
1069	**Reine du Midi**, schön zart rosa . .	1 „	1 50	1 75
1070	**René Daniel**, schön kirschenroth . .	1 „	1 25	1 50
1071	**Resplendissante**, dunkel rosa . . .	1 „	—	—
1072	**Reynold's Hole**, kastanienroth. . .	1 25	1 50	1 75
1073	**Richard Wallace**, leuchtend rosa .	1 „	1 25	1 50
1074	**Robert Brie**, schön lachsrosa . . .	„ 75	—	—
1075	**Rosa Bonheur**, hellrosa.	„ 75	—	—
1076	**Rosa Mundi**, virginalrosa.	„ 75	—	—
1077	**Rubens**, sammtig granatroth	„ 75	—	—
1078	**Rusthon Radklyff**, kirschenroth . .	„ 75	—	—
1079	**Saint-Georges**, glänzend carmesin .	1 „	1 25	1 50
1080	**Secrétaire Allard**, zinnoberroth . .	„ 75	—	—
1081	**Semiramis**, fleischfarbig rosa. . . .	„ 75	—	—
1082	**Sénateur Chevreau**, leuchtend roth	„ 75	—	—
1083	**Sénateur Favre**, roth mit schwarz .	„ 75	—	—
1084	**Sénateur Vaise**, sammtig carmesin.	1 „	1 25	1 50
1085	**Sidonie**, frisches rosa	„ 75	1 25	1 50
1086	**Silvia**, purpurroth	„ 75	—	—
1087	**Sœur Athanase**, lila rosa.	„ 75	—	—
1088	**Sœur des Anges**, fleischfarbig weiss	1 „	1 25	1 50
1089	**Sœur Chevandier**, weinhefenroth. .	„ 75	—	—
1090	**Sophie de la Vileboinet**, weisslich glacirtes rosa.	„ 75	—	—
1091	**Souvenir d'Abraham Lincoln**, carmesin mit feuerroth. . .	1 „	1 25	1 50
1092	„ **d'Adrien Balivet**, carmesinroth mit violett . . .	„ 75	—	—
1093	„ **de Bellanger**, leuchtend purpur.	„ 75	—	—
1094	„ **de Bernardin de Saint-Pierre**, carmesinroth. .	„ 75	—	—
1095	„ **de Caillat**, violett purpur.	„ 75	—	—
1096	„ **de Charles Montault**, feuerroth	1 „	1 25	1 50
1097	„ **de Charles Summer**, carminrosa.	„ 75	—	—
1098	„ **de Coulommiers**, dunkelroth.	„ 75	1 25	1 50
1099	„ **de Ducher**, purpur violett.	„ 75	1 25	1 50
1100	„ **de François Ponsard**, leuchtend rosa	„ 75	—	—

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1101	Souvenir de Julie Gonod, glacirtes seidenartig rosa	„ 75	—	—
1102	„ de lady Cordelay, schön scharlachroth.	„ 75	—	—
1103	„ de la reine d'Angleterre schön lebhaft rosa . . .	1 „	1 25	1 50
1104	„ de la reine des Belges, schön lebhaft rosa . . .	„ 75	—	—
1105	„ de la Princesse Amélie des Pays-Bas, granatroth mit purpur schattirt	„ 75	—	—
1106	„ de Leveson Gover, dunkel weinroth.	„ 75	—	—
1107	„ de l'exposition de Darmstadt, schwärzl. violett.	„ 75	1 25	1 50
1108	„ de Mad. Alexis Michaut, leuchtend dunkel rosa. .	„ 75	—	—
1110	„ de Mad. Hennecart, leuchtend rosa	„ 75	—	—
1111	„ de Mad. Rousseau d'Angers, roth mit carmin .	„ 75	—	—
1112	„ de Mère Fontaine, carmin lack	„ 75	—	—
1113	„ de Monceaux, blend. roth	„ 75	1 25	1 50
1114	„ de M. Boll, kirschenrosa.	„ 75	1 25	1 50
1115	„ de Poiteau, lachsrosa. .	1 „	1 25	1 50
1116	„ de Redouté, zinnoberroth.	„ 75	1 25	1 50
1117	„ de Solferino, carminroth.	„ 75	1 25	1 50
1118	„ de Spa, dunkelroth, extra.	1 „	1 25	1 50
1119	„ de William Wood, sehr schwarz purpur.	1 „	1 25	1 50
1120	„ d'Ingrès, sammtig purpur.	„ 75	—	—
1121	„ du Baron de Sémur, dunkel purpur.	1 „	—	—
1122	„ du capitaine Marc, dunkel carmesin.	„ 75	1 25	1 50
1123	„ du Champ de Mars, purpurroth	„ 75	1 25	1 50
1124	„ du Comte de Cavour, leucht. sammtig carmesin.	„ 75	—	—
1125	„ du Dr Davier, sammtigroth	„ 75	—	—
1126	„ du Dr Jamin, schön bläulich violett.	1 „	1 25	1 50
1127	„ du général Douai, schön leuchtend rosa.	„ 75	—	—
1128	„ de John Gould Weitch, dunkel carmesin	1 „	—	—
1129	„ d'une mère, zart rosa . .	„ 75	—	—
1130	„ du Prince royal de Belgique, hochroth. . . .	„ 75	1 25	1 50
1131	„ du Romain Desprez, fleischfarbig rosa. . . .	„ 75	—	—
1132	Susanna Wood, prächtig rosa. . .	„ 75	1 25	1 50
1133	Syrène, kirschenroth.	„ 75	—	—
1134	Télémaque, sammtig purpur	„ 75	—	—
1135	Théodore Buchetet, violett purpur.	1 „	1 25	1 50
1136	Thomas Methwen, carminroth. . .	„ 75	—	—
1137	Thomas Mills, carmin kirschenroth.	1 „	1 25	1 50
1138	Thumberg, purpurroth	„ 75	—	—
1139	Thyra Hammerich, fleischfarb. rosa	1 „	1 25	1 50
1140	Tournefort, schön mohnroth. . . .	1 „	1 25	1 50

Correspondenz-Carte 10 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1141	Triomphe d'Alençon, glänzend roth	„ 75	1 25	1 50
1142	„ d'Angers, sammtig purpur	„ 75	—	—
1143	„ des Bagatelles, carminroth	„ 75	—	—
1144	„ de la Terre de Rose, violacirtes rosa	1 „	1 25	1 50
1145	„ de l'Exposition, sammtigroth	„ 75	1 25	1 50
1146	„ de Toulouse, sammtig weinroth	„ 75	1 25	1 50
1147	„ de Vileurcresne, leuchtend roth	„ 75	1 25	1 50
1148	„ des Français, leuchtend carmesinroth	1 „	1 25	1 50
1149	„ des Rosomanes, sammtartig schwärzl. carmesin	1 „	1 25	1 50
1150	Tryptolème, scharlachroth	„ 75	1 25	1 50
1151	Turenne, blendend roth	„ 75	1 25	1 50
1152	Vainqueur Goliath, leuchtend roth.	„ 75	1 25	1 50
1153	Vainqueur de Solferino, dunkelroth	„ 75	—	—
1154	Valentine de Nerval, leucht. rosa.	„ 75	—	—
1155	Van Houtte, amaranth feuerroth.	1 25	1 50	1 75
1156	Vaucanson, weinrosa	„ 75	—	—
1157	Vicomte Douglas, scharlachroth.	„ 75	—	—
1158	Vicomte Maison, kirschenroth.	„ 75	1 25	1 50
1159	Vicomte Vigier, leuchtend violett	„ 75	1 25	1 50
1160	Vicomtesse Douglas, schön rosa	„ 75	—	
1161	Vicomtesse de Vesins, leucht. rosa	„ 75	1 25	1 50
1162	Victor Le Bihon, leucht. carminroth	1 „	—	—
1163	Victor Trouillard, dunkel purpur.	1 „	—	—
1164	Victor Trouillard père, roth violett	„ 75	1 25	1 50
1165	Victor Verdier, carminrosa	1 „	1 25	1 50
1166	Victor Verne, johannisbeerenroth.	„ 75	1 25	1 50
1167	Villaret de Joyeuse, nuancirt rosa.	1 25	1 50	1 75
1168	Ville de Laon, metallrosa	„ 75	—	—
1169	Ville de Lyon, dunkel rosa	1 „	1 25	1 50
1170	Virgile, lachsfleischfarbig rosa	„ 75	—	—
1171	Virginal, schön rein weiss	1 „	—	—
1172	Vulcain, dunkel purpur violett	„ 75	1 25	1 50
1173	Wilhelm Pfitzer, scharlachroth	„ 75	1 25	1 50
1174	William Griffite, lila rosa	„ 75	1 25	1 50
1175	William Rollisson, kirschenroth.	„ 75	1 25	1 50
1176	Wilson Saunders, carmesinroth	1 „	1 25	1 50
1177	Xavier Olibo, feuerig amaranthroth.	„ 75	1 25	1 50

Nach unserer Wahl:

50 Sorten Hybrid-Remontant-Rosen, gleich der Erde veredelt, aus den Nummern von 436 bis 1177 gewählt, für 30 Mk.
100 Sorten desgl. für . . . . . 56 Mk.
500 Stück desgl., mehrere von einer Sorte, für . . 240 Mk.
1000 Stück dsgl., id. für . . 400 Mk.

A notre choix:

50 variétés de rosiers hybrides remontants, greffés rez-de-terre, choisies entre les numéros de 436 à 1177, pour 37 fr. 50
100 variétés dito, pour . . . . . 70 fr.
500 rosiers dito, plusieurs de la même variété, pour 300 fr.
1000 rosiers dito, id. pour 500 fr.

Briefporto 20 Pfennig.

Sorten von 1876. — Variétés de 1876.

Rosa provincialis striata. — Rosier provin panaché.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1178	**Commandant Beaurepaire**, rosa purpur und violett marbrirt.	1 „	1 25	1 50

Rosa alba. — Rosier blanc.

1179	**Pompon blanc parfait**, fleischfarbig weiss	„ 75	1 25	1 50

Rosa Bracteata (öfterblühend). — Rosier à bractées (remontant).

1180	**Alba odorata**, strohgelb.	1 „	1 50	1 75

P

Rosa centifolia muscosa. — Rosier centfeuilles mousu.

1182	**Violacée**, bischofsviolett, sehr bemoost.	1 „	1 25	1 50

Rosa thea indica. — Rosiers thés.

1183	**Alphonse Mortelmans**, lilarosa . .	1 25	1 50	1 75
1184	**Ida**, schön strohgelb	1 25	—	—
1185	**La Nuancée**, weisslich mit lachsrosa	1 25	—	—
1186	**Louis Barlet**, lachsfarbig, dunkelgelb.	1 „	1 50	1 75
1187	**Madame Bernard**, kupferiggelb . .	1 25	1 50	1 75
1188	**Madame John Taylor**, kupferig weiss	1 25	1 50	1 75
1189	**Madame Léon de St-Jean**, hell lila, Centrum lachsfarbig	1 25	—	—
1190	**Madame Teyssier**, lachsrosa . . .	1 25	1 50	1 75
1191	**Madame Tronel**, fleischfarbig weiss	1 25	—	—
1192	**Mademoiselle Marie Berton**, strohgelb, reichblühend.	1 25	1 50	1 75
1193	**Maréchal Robert**, gelblich weiss. .	1 25	1 75	2 „
1194	**Marquis de Sanima**, kupferig rosa.	1 25	1 75	2 „
1195	**Rovolli Charles**, zart rosa.	1 25	1 50	1 75
1196	**Souvenir de Madame Pernet**, zart rosa mit hellgelb	1 25	1 50	1 75

Rosa Noisettiana. — Rosiers noisettes.

1197	**Comtesse de Beaumetz**, goldgelb .	1 25	1 75	2 „
1198	**Madame Miolan Carwalho**, dunkel schwefelgelb	1 „	1 50	1 75

Rosa Bourbonica. — Rosier Ile-Bourbon.

		G.d.E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1199	**Madelaine Chomer**, fleischfarbig weiss	1 „	1 50	1 75

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants

1200	**Abel Carrière**, carminroth u. schwärzlich	1 25	1 50	1 75
1201	**Adelaïde Dufrenoy**, sehr zart fleischfarbig rosa	1 „	1 25	1 50
1202	**Alexis Lepère**, leuchtend rosa	1 25	1 75	2 „
a1202	**Anacréon**, zinnoberroth	1 „	—	—
1203	**Avocat Duvivier**, hell purpurroth	1 25	1 50	1 75
1204	**Charles Martel**, sammtig purpurroth	1 „	1 25	1 50
1205	**Cœur de Lyon**, prächtig rosa	1 „	1 25	1 50
1206	**Comtesse Vally de Serenye**, amaranth carminroth	1 „	1 25	1 50
1207	**Dingée Conard**, glänzend hochroth	1 25	1 50	1 75
	[illegible]			2 „
	[illegible]	1 25	1 50	1 75
1212	**Duchesse de Vallombrosa**, zart rosa	1 50	1 75	2 „
1213	**Edmund Wood**, kirschenroth	1 25	1 75	2 „
1214	**Eugène Fürst**, sammtig carmesinroth mit schwarz purpur nuancirt	1 25	1 75	2 „
1215	**Général de Cissey**, scharlachroth	1 25	1 50	1 75
1216	**Général duc d'Aumale**, dunkel kirschenroth, prachtvoll	1 25	—	1 75
1217	**Guillaume Kœlle**, dunkel carminroth	1 „	1 25	1 50
1218	**Gustave Revilliod**, paeonien rosa	1 25	1 50	1 75
1219	**Henri Benett**, feuerroth mit carmin	1 25	1 75	2 „
1220	**Jean Liabaud**, carmesin mit schwarz	1 25	1 75	2 „
1221	**Jean Soupert**, imbriq., sammt. purpur	1 25	1 75	2 „
1222	**John Stuart Mill**, blendend roth	1 „	1 25	1 50
1223	**La Mignonne**, scharlach carminroth	1 „	1 25	1 50
1224	**L'Étincelante**, scharlachroth	1 „	1 25	1 50
1225	**Lord Macaulay**, glänz. carmesinroth	1 25	1 75	2 „
1226	**Lord Napier**, magentaroth	1 25	1 50	1 75
1227	**Ma Frisée**, leuchtend roth	1 „	—	1 50
1228	**Madame Alphonse Aubert**, hellroth mit carmin nuancirt	1 25	1 50	1 75
1229	**Madame Ferdinand Jamain**, dunkel carmesinrosa	1 25	1 50	1 75
1230	**Madame Gonod**, carmesin mit feuerroth	1 25	1 50	1 75
1231	**Madame Grandin Monville**, leuchtend kirschenroth	1 „	1 25	1 50
1232	**Madame Hérivaux**, johannisbeerenrosa	1 „	1 25	1 50
1233	**Madame Jules Caboche**, schön hell rosa	1 25	1 75	2 „

Briefporto 20 Pfennig.

		G.d.E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C	Fr. C.
1234	**Madame Marie Manissier**, glacirtes lachsrosa	1 „	1 50	1 75
1235	**Madame Prosper Laugier**, durchsichtig leuchtend rosa	1 25	1 75	2 „
1236	**Madame Bollet**, lachsrosa.	1 „	1 25	1 50
1237	**Mademoiselle Anne-Marie Côte**, reinweiss, mit lilarosa nuancirt . . .	1 „	1 25	1 50
1238	**Mademoiselle Berthe Sacavin**, zart seidenartig rosa.	1 25	1 50	1 75
1239	**Mademoiselle Emilie Verdier**, leuchtend carminrosa	1 25	1 50	1 75
1240	**Mademoiselle Léonie Giessen**, rosa und weiss	1 „	1 25	1 50
1241	**Mademoiselle Marie Roë**, leuchtend rosa mit purpur.	1 „	1 25	1 50
1242	**Marguerite Brassac**, dunkel sammtig carmin	1 25	1 50	1 75
1243	**Miss Hasard**, zart fleischfarbig. . .	1 25	1 50	1 75
1244	**Miss Poole**, leuchtend rosa	1 25	1 50	1 75
1245	**Monseigneur Fournier**, hell roth.	1 „	1 25	1 50
1246	**Oscar Lamarche**, amaranth lackroth	1 „	1 25	1 50
1247	**Président Léon de St-Jean**, sammtig feuerroth	1 25	1 50	1 75
1248	**Queen of Waltham**, carmesinroth .	1 „	1 25	1 50
1249	**Révérend J.-B.-M. Camm**, glänzend hell rosa.	1 25	1 50	1 75
1250	**Royal Standard**, seidenartig rosa .	1 „	1 25	1 50
1251	**Sir Garnett Wolseley**, zinnoberroth mit carmin.	1 25	1 50	1 75
1252	**Souvenir d'Arthur de Sansal**, centifolien rosa	1 25	1 50	1 75
1253	**Souvenir de David d'Angers**, dunkelroth mit purpur	1 „	1 25	1 50
1254	**Star of Waltham**, schön hellrosa .	1 25	1 75	2 „
1255	**Tancrède**, sehr leuchtend roth . . .	1 „	1 25	1 50
1256	**Triomphe de France**, leuchtend carmin rosa.	1 25	1 75	2 „

50 Sorten gleich der Erde veredelt, für . . . . 40 Mk.
50 variétés greffées rez-de-terre, pour . . . . 50 fr.

Sorten von 1877. — Variétés de 1877.

Rosa indica semperflorens. — Rosier Bengale.

1257	**Madame Pauvert**, lachsfarbig weiss	1 25	1 50	1 75

Rosa thea indica. — Rosiers thés.

1258	**Beauty of Glazenwood**, (Woodthorpe), identisch mit Noisett „Fortun's double Yellow", röthlich gelb. . . .	1 „	1 25	1 50
1259	**Comtesse Riza du Parc**, chinesisch rosa, kupferig	1 25	1 50	1 75
1260	**Letty Coles**, leuchtend rosa, effectvoll	1 25	1 50	1 75
1261	**Mademoiselle Lazarine Poizeau**, oraniengelb.	1 25	1 50	1 75
1262	**Souvenir de Georges Sand**, lachsrosa	1 25	1 50	1 75
1263	**Triomphe de Milan**, weiss. Centrum dunkel gelb	1 25	1 75	2 „

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1264	**Arthémise**, lachsfleischfarbig rosa . .	1 25	1 50	1 75
1265	**Baron du Houlley**, violettroth . .	1 25	1 50	1 75
1266	**Comtesse Hélène Mier**, atlasviolettrosa	1 25	1 75	2 „
1267	**Docteur Hoocker**, scharlach carmesinroth.	1 25	1 50	1 75
1268	**Domingo Aldrufen**, prächtig hellrosa	1 25	1 50	1 75
1269	**Duc de Chartres**, violett purpurroth	1 25	1 50	1 75
1270	**Duchesse d'Ossuna**, zinnoberrosa .	1 25	1 50	1 75
1271	**Duke of Connaugt**, sammt. carmesin	1 25	1 75	2 „
1272	**Empress of India**, carmesin mit dunkelbraun	1 25	1 50	1 75
1273	**Eveline Turner**, leuchtend rosa . .	1 „	1 25	1 50
1274	**François-Joseph Pfister**, kirschenroth.	1 „	1 25	1 50
1275	**Général Chevert**, kirschenrosa. . .	1 25	1 50	1 75
1276	**John Fraser**, carmesinroth	1 25	1 50	1 75
1277	**Louis Späth**, chinesisch rosa. . . .	1 25	1 75	2 „
1278	**Madame Berthe du Mesnil de Montchauveau**, silberiges rosa . .	1 25	1 50	1 75
1279	**Madame Devert**, fleischfarbig rosa .	1 25	1 75	2 „
1280	**Madame Galli Marié**, leuchtend rosa	1 „	1 25	1 50
1281	**Madame la baronne de Medem**, leuchtend carmin kirschenroth . . .	1 25	1 50	1 75
1282	**Madame Maurice Rivoire**, fleischfarbig weiss	1 50	1 75	2 „
1283	**Madame Sophie Fropot**, prächtig leuchtend rosa	1 25	1 75	2 „
1284	**Madame Verlot**, frisches leucht. rosa	1 50	1 75	2 „
1285	**Madame William Bull**, dunkel carminroth	1 25	1 50	1 75
1286	**Madame William Wood**, dunkel rosa	1 25	1 50	1 75
1287	**Mademoiselle Charlotte Card**, schön kirschenroth.	1 „	1 25	1 50
1288	**Mademoiselle Emma All**, carmin lachsrosa.	1 „	1 25	1 50
1289	**Mademoiselle Marie-Louise Margerand**, sehr zart rosa	1 25	1 50	1 75
1290	**Magna Charta**, rosa mit carmin . .	1 25	1 50	2 „
1291	**Marie-Louise Pernet**, leucht. rosa.	1 25	1 75	2 „
1292	**Marquise Adèle de Murinais**, blass silberiges rosa.	1 25	1 75	2 „
1293	**Monsieur Druot**, centifolienrosa . .	1 „	1 25	1 50
1294	**Monsieur Gabriel Tournier**, dunkel rosa	1 25	1 75	2 „
1295	**Monsieur Michel Dupré**, glänz. roth	1 25	1 75	2 „
1296	**Monsieur Fillion**, schön rosa . . .	1 25	1 75	2 „
1297	**Princesse Charles d'Arenberg**, lilacirte Silberfarbe	1 25	1 50	1 75
1298	**Princesse Clémentine**, aurora rosa	1 25		
1299	**Queen Eléanor**, prächtig kirschenrosa	1 25	1 50	1 75
1300	**Souvenir de Pierre Dupuy**, sammtig dunkelroth	1 25	1 50	1 75
1301	**Souvenir de Louis Van Houtte**, leuchtend carmesin mit violett . . .	1 25	1 50	1 75
1302	**Sultan of Zanzibar**, schwärzlich kastanienbraun.	1 50	1 75	2 „

Briefporto 20 Pfennig.

40 Sorten niedrige auf den Wurzelhals der Rosa Caninâ veredelte starke Exemplare, nach unserer Wahl, für 32 Mk.

40 variétés, exemplaires très-forts, greffés nains sur églantiers de semis, à notre choix, pour . . . . . 40 fr.

Neue Rosen von 1878. — Rosiers nouveaux de 1878.

Rosa thea indica. — Rosiers thés.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1303	**Abbé Roustan**, fleischfarbig weiss .	1 50	1 75	2 „
1304	**Clément Nabonnand**, rahmgelb lilarosa berandet.	1 75	2 „	2 50
1305	**Comtesse de Limerick**, schön weiss	1 50	1 75	2 „
1306	**Flora Nabonnand**, zeisiggelb . . .	1 50	1 75	2 „
1307	**La Grandeur**, violacirtes rosa . . .	1 75	2 „	2 50
1308	**La Princesse Vera**, weiss mit kupferriggelb.	1 75	2 „	2 50
1309	**Louis Richard**, kupferigrosa. . . .	1 50	1 75	2 „
1310	**Madame Alexandre Bernaix**, leuchtend chinesisch rosa	1 75	2 „	2 50
1311	**Madame Benoît Derroches**, schön hellgelb	1 50	1 75	2 „
1312	**Madame la Comtesse de Caserta**, kupferrigroth	1 50	1 75	2 „
1313	**Madame la Comtesse de Panisse**, aurora mit carmin.	1 50	1 75	2 „
1314	**Madame Lambart**, leuchtend roth.	1 75	2 „	2 50
1315	**Madame Maurice Kuppenheim**, lachsgelb, zuweilen hellrosa.	1 75	2 „	2 50
1316	**Madame Nabonnand**, fleischf. weiss	1 50	1 75	2 „
1317	**Mademoiselle Blanche Durrschmidt**, fleischfarbig weiss.	1 50	1 75	2 „
1318	**Mademoiselle la Princesse de Bourbon**, lilacirtes kupferig rosa. .	1 50	1 75	2 „
1319	**Mademoiselle Noélie Merle**, buttergelb.	1 50	1 75	2 „
1320	**Mystère**, rosa, netzförmig marbrirt .	1 75	2 „	2 50
1321	**Paul Nabonnand**, hortensienrosa. .	1 50	1 75	2 „
1322	**Rosea Flora**, glacirtes rosa	1 50	1 75	2 „
1323	**Souvenir de Marie Detrey**, zart lachsrosa.	1 50	1 75	2 „

Rosa indica Noisettiana. — Rosiers Noisettes.

1324	**Lily Mestschersky**, violettroth. . .	1 25	1 50	1 75
1325	**Mademoiselle Louise Morin**, kupferig gelb.	1 50	1 75	2 „

Rosa Bourbonica. — Rosiers Ile-Bourbon.

1326	**Robusta**, sammtig feuerroth	1 50	1 75	2 „
1327	**Queen of Bedders**, dunkel carmesin roth.	1 50	2 „	2 50

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C	Fr.C.	Fr. C.
1328	**Alfred K. Williams**, carmin Magenta-roth	1 50	1 75	2 „
1329	**Amœna**, leuchtend rosa	1 50	1 75	2 „
1330	**Angèle Fontaine**, prächtig carmin rosa	1 50	1 75	2 „
1331	**Barthelemy Joubert**, leuchtend kirschenroth	1 50	1 75	2 „
1332	**Bicolor**, weiss hell rosa	1 50	1 75	2 „
1333	**Boieldieu**, leuchtend kirschenroth	2 „	2 50	3 „
1334	**Cannes la Coquette**, lachsfarbig	1 50	1 75	2 „
1335	**Charles Baltet**, leuchtend carminroth	1 75	2 „	2 50
1336	**Charles Duval**, glänz. scharlachroth	1 50	1 75	2 „
1337	**Comtesse de Flandres**, hell silberig rosa	1 50	1 75	2 „
1338	**Constantin Petriakoff**, leuchtend kirschenroth	1 50	1 75	2 „
1339	**Dames Patronesses d'Orléans**, dunkel carmesinroth	1 50	1 75	2 „
1340	**Docteur Aug. Krell**, carminkirschenroth	1 50	1 75	2 „
1341	**Edouard Dufour**, dunkel carmesin roth	1 50	1 75	2 „
1342	**Edouard Lefèbvre**, dunkel weinroth	1 50	1 75	2 „
1343	**Edouard Pynært**, leuchtend johannisbeerenroth	1 75	2 „	2 50
1344	**Emile Laxton**, reiches kirschenrosa	1 50	1 75	2 „
1345	**Evêque de Luxembourg**, dunkel purpur mit violett	1 50	1 75	2 „
1346	**Fontenelle**, leuchtend carminroth	1 50	1 75	2 „
1347	**Grand-Duc Nicolas**, blutroth mit zinnoberroth	1 75	2 „	2 50
1348	**Kaiser Wilhelm**, feurig purpur mit violett	1 50	1 75	2 „
1349	**Kœnig Johann von Sachsen**, dunkel purpurroth	1 50	1 75	2 „
1350	**La Marquise d'Herwey**, sammtig roth	1 50	1 75	2 „
1351	**La Neustrienne**, fleischfarbig rosa	1 50	1 75	2 „
1352	**La Toulousaine**, fleischfarbig weiss	1 50	1 75	2 „
1353	**Madame Albani**, glänzend hochroth	1 75	2 „	2 50
1354	**Madame Anna de Besobrasoff**, kirschenroth mit purpurroth	1 75	2 „	2 50
1355	**Madame Anna de Besobrasoff**, fleischfarbig weiss	1 50	2 „	2 50
1356	**Madame Benet**, leuchtend roth	1 50	1 75	2 „
1357	**Madame Chevrot**, lachsrosa	1 50	1 75	2 „
1358	**Madame Chignard**, leucht. hellroth	1 50	1 75	2 „
1359	**Madame de Laboulaye**, zart rosa	1 75	2 „	2 50
1360	**Madame Dorlia**, kirschenpurpurroth	1 50	1 75	2 „
1361	**Madame François Pittet**, schön rein weiss	1 75	2 „	2 50
1362	**Madame Gabriel Luizet**, schön seidenartig rosa	1 50	1 75	2 „
1363	**Madame Jeanne Bouyer**, prächtig chinesisch rosa	2 „	2 50	3 „
1364	**Madame Jeanne Joubert**, prächtig carminroth	1 75	2 „	2 50

Briefporto 20 Pfennig.

	G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1365 **Madame Louis Donadine**, fleischfarbig weiss	2 „	2 50	3 „
1366 **Madame Roger**, sehr zart rosa	1 50	1 75	2 „
1367 **Madame Théobald Sernin**, johannisbeerenroth	1 50	1 75	2 „
1368 **Madame Thevenot**, dunkel roth	1 50	1 75	2 „
1369 **Mlle Anne-Marie Danloux**, prächtig weiss	1 50	1 75	2 „
1370 **Mademoiselle Maria Castel**, dunkel kirschenrosa	1 50	1 75	2 „
1371 **Mademoiselle Maria Verdier**, seidenartig rosa	1 50	1 75	2 „
1372 **Marchioness of Exeter**, hell rosa	1 50	1 75	2 „
1373 **Mistress Backer**, lebhaft carminroth	1 50	1 75	2 „
1374 **Monsieur Georges Chevalier**, schön kirschenroth	1 50	1 75	2 „
1375 **Monsieur Roubaud**, roth mit violett	1 50	1 75	2 „
1376 **Monsieur Weeb**, violett roth	2 „	2 50	3 „
1377 **Oxonian**, leuchtend rosa	1 50	1 75	2 „
1378 **Président Schlachter**, sammtig carmesinroth	2 „	2 50	3 „
1379 **Princesse Blanche d'Orléans**, dunkel carminrosa	1 50	1 75	2 „
1380 **Princesse Charlotte de la Tremouille**, zart leuchtend rosa	1 50	1 75	2 „
1381 **Princesse Lise Troubetzkoy**, prächtig zart rosa	1 50	1 75	2 „
1382 **Révérend Trautmann**, sehr frisches rosa	1 50	1 75	2 „
1383 **Souvenir d'Adolphe Thiers**, scharlach mit zinnoberroth	2 „	2 50	3 „
1384 **Souvenir d'Auguste Rivière**, glänzend sammtig carmesinroth	2 „	2 50	3 „

50 Sorten gleich der Erde veredelt, für . . . . 50 Mk.

50 variétés greffées rez-de-terre, pour . . . 62 fr. 50

Neue Rosen von 1879. — Rosiers nouveaux de 1879.

Folgende neue Rosen sind alle niedrig auf den Wurzelhals der Rosa Canina veredelt und werden in schönen Exemplaren geliefert.

Die Hoch- und Halbstæmme werden nur mit schlafenden Augen abgegeben.

Les rosiers suivants sont tous greffés nains sur églantiers de semis et seront fournis en beaux exemplaires.

Les variétés greffées sur hautes et demi-tiges ne seront livrées qu'aux œils dormants.

Rosa rubifolia. — Rosiers à feuilles de roses.

1385 **Bijou des prairies** (*Schwartz*), Blume mittelgross, schön lebhaft rosa mit weiss nuancirt; sehr wohlriechend.	2 50	—	—

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

Rosa thea indica. — Rosiers thé.

		G. d. E		Hlbst.		Hchst.	
		Fr.	C.	Fr.	C.	Fr.	C.
1386	**Alphonse Karr** (*Nabonnand*), Blume gross, beinahe gefüllt, purpurroth mit carmesin erhellt.	2	50	3	„	4	„
1387	**André Nabonnand** (*Nabonnand*), Blume gross, beinahe gefüllt, hellroth mit carmin.	2	50	3	„	4	„
1388	**Docteur Berthet** (*Pernet*), Blume gross, gefüllt; zart rosa, Centrum lebhaft rosa.	2	50	3	„	4	„
1389	**Général Schablikine** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, glänzend kupferroth. Kehrseite der Petalen purpur.	3	„	4	„	5	„
1390	**Innocente Pirola** (*Ve Ducher*), Blume sehr breit, gefüllt, gut gebaut, mit dicken länglichen Knospen; rein weiss, prächtige Treibrose. Varietät extra. .	3	„	4	„	5	„
	Diese Rose ersetzt durch ihren kräftigen Wuchs und ihren Blüthenreichthum die Rose „Niphetos".						
1391	**Kaiserin Augusta** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, flach, zuweilen centifolienförmig; hellgelb mit dunkelgelb nuancirt, sehr effektvoll. . .	3	„	4	„	5	„
1392	**La Lune** (*Nabonnand*). Blume mittelgross; rahmgelb, Centrum dunkler . .	3	„	4	„	5	„
1393	**Madame Welche** (*Ve Ducher*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; gelb, mit rothem Centrum, die schönste Sorte dieser Färbung. Varietät extra . . .	3	„	4	„	5	„
1394	**Mad. la comtesse de Leusse** (*Nabonnand*), Blume gross, zart rosa mit aurorafarbigem Wiederschein	2	50	3	„	4	„
1395	**Mademoiselle Jeanne Naudin** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, rein virginalrosa mit lebhaft rosa erhellt. .	2	50	3	„	4	„
1396	**Mademoiselle Marie Gagnière** (*Nabonnand*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut, gelblich lachsfarbig mit rosa schattirt im Centrum. Varietät extra.	3	„	4	„	5	„
1397	**Marguerite Marchais** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, kupferig mit gelb nuancirt..	3	„	4	„	5	„
1398	**Marie Jaillet** (*Ve Ducher*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; blassrosa, Centrum lebhaft rosa.	2	50	3	„	4	„
1399	**Marietta de Besobrasoff** (*Nabonnand*), Blume mittelgross, gefüllt, lebhaft rosa, mit carmin geadert, Centrum dunkel kupferig.	2	50	3	„	4	„
1400	**Mignonne** (*Nabonnand*), Blume klein in der Art wie die Laurentia Röschen, gefüllt, fleischfarbig mit lebhaft rosa im Centrum	2	50	3	„	4	„
1401	**Natascha Metchersky** (*Nabonnand*), Blume gross, gefüllt, fleischfarbig weiss mit lachsfarbig. Varietät extra . . .	2	50	3	„	4	„

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1403	**Reine Marie Henriette** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schön kirschenroth.	3 „	4 „	5 „

Rosa Noisettiana. — Rosiers Noisette.

1404	**Joseph Bernacchi** (*Vve Ducher*), Blume sehr breit, gefüllt, mit dicken länglichen Knospen; weiss mit leicht gelb. Centrum dunkeler.	3 „	4 „	5 „
1405	**William Allen Richardson** (*Ve Ducher*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schön oraniengelb, einzige Färbung unter den Noisett-Rosen. . . .	3 „	4 „	5 „

Rosa Bourbonica. — Rosiers Ile Bourbon.

1406	**Alice Fontaine** (*Fontaine*), Blume schön imbriquirt; hell lachsfarbig rosa, sehr reichblühend	2 50	3 „	4 „
1407	**Madame Pierre Oger** (*Oger*), Blume mittelgross, gefüllt, kugelförmig; weiss mit leicht rahmgelb. Petalen marbrirt und berandet. Varietät extra	3 „	4 „	5 „
1408	**Pomponette** (*Soupert & Notting*), Blume mittelgross, sehr gefüllt, prächtig imbriquirt, pomponförmig; prächtig rosa mit aurora nuancirt. Rand der Petalen lackroth, sehr nett.	2 50	3 „	4 „

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1409	**Aegeria** (*Bennet*), Blume gross, gefüllt, schön geformt; glänzend carmesin. Varietät extra.	3 „	4 „	5 „
1410	**Alexandre Dutitre** (*Levèque & fils*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt; schön lebhaft hellrosa, sehr reichblühend. .	3 „	4 „	5 „
1411	**Barthelemy Levet** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schön lebhaft rosa. Varietät extra	3 „	4 „	5 „
1412	**Benjamin Drouet** (*Eug. Verdier*), Blume sehr gross, in Büschel blühend, gefüllt und gut gebaut; lebhaft purpurroth mit feuerroth erhellt	3 „	4 „	5 „
1413	**Chevalier de Colquhoun** (*Nabonnand*), Blume sehr gross, becherförmig; glänzend leuchtendroth	2 50	3 „	4 „
1414	**Claude Bernard** (*Liabaud*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig; dunkelrosa.	2 50	3 „	4 „
1415	**Comtesse de Choiseul** (*Motteau*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; lebhaft kirschenroth	2 50	3 „	4 „
1416	**Dean of Windsor** (*Turner*), Blume gross, gefüllt und schön gebaut; hell zinnoberroth, mit leicht carmin schattirt, sehr reichblühend	3 „	4 „	5 „

		G. d. E.		Hlbst.		Hchst.	
		Fr.	C.	Fr.	C.	Fr.	C.
1417	**Deuil du colonel Denfert** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schwarz sammtig purpur, sehr reichblühend.	3	„	4	„	5	„
1418	**Docteur Baillon** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; lebhaft carmesinroth mit purpur schattirt, sehr reichblühend	3	„	4	„	5	„
1419	**Docteur Jenner** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, breite abgerundete Umfangs-Blumenblätter; schön carminroth	3	„	4	„	5	„
1420	**Edouard Fontaine** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt, schöne Form; prächtig silberig rosa, sehr reichblühend.	3	„	4	„	5	„
1421	**Emilia Plantier** (*Schwartz*), Blume gross, gefüllt; hell kupferiggelb, in gelblich weiss übergehend.	2	50	3	„	4	„
1422	**François Gaulain** (*Schwartz*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; sehr hervorstehendes weinroth	3	„	4	„	5	„
1423	**François Herincq** (*Eug. Verdier*), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut, sehr lebhaft hochroth.	3	„	4	„	5	„
1424	**Gaston Levèque** (*Levèque & fils*), Blume sehr gross, gefüllt und gut gebaut; lebhaft carmesin braunroth, mit zinnober, purpur und feuerroth nuancirt. Varietät extra.						
1425	**Geoffroy de Saint-Hilaire** (*Eug. Verdier*), Blume mittelgross, gefüllt, regelmässig becherförmig; schön lebhaft kirschenroth, sehr remontirend und wohlriechend. Varietät extra . .	3	„	4	„	5	„
1426	**Graziella** (*Moreau*), Blume sehr gross, gefüllt, zart fleischfarbig rosa, sehr reichblühend	3	„	4	„	5	„
1427	**Henri Vilmorin** (*Levèque & fils*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig; schön roth, nuancirt mit purpur und zinnoberroth schattirt.	3	„	4	„	5	„
1428	**Jeanne Halphen** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schön zart rosa mit glacirtem Wiederschein.	2	50	3	„	4	„
1429	**John Saul** (*Ve Ducher*), Blume sehr breit, gefüllt, becherförmig; schön hellroth. Kehrseite der Petalen carmin, sehr wohlriechend	3	„	4	„	5	„
1430	**Jules Chrétien** (*Schwartz*), Blume sehr gross, gefüllt, gut gebaut; lebhaft hochroth mit purpur nuancirt, von grossem Effekt	3	„	4	„	5	„
1431	**Léon Renault** (*Ve Ledechaux*), Blume gross, sehr gefüllt, gut gebaut; schön glänzend dunkel kirschenroth, sehr reichblühend	2	50	3	„	4	„
1432	**Linnée** (*Margottin père*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; schön leuchtend kirschenroth.	2	50	3	„	4	„
1433	**Lord Beaconsfield** (*Bennet*), Blume						

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
	sehr gross, gefüllt; dunkel carmesin. Extra	3 „	4 „	5 „
1434	**Louis Doré** (*Fontaine*), Blume gross, gut gebaut; leuchtend kirschenroth mit purpur schattirt, sehr reichblühend.	3 „	4 „	5 „
1435	**Mabel Morrison** (*Bennet*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; rein weiss. Prachtvolle Neuheit, stammt von der Rose „Madame la baronne de Rothschild“	3 75	5 „	6 „
1436	**Madame Alphonse Lavallée** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, sehr gut gebaut, lebhaft dunkel kirschenroth mit aurora nuancirt, sehr reichblühend.	3 „	4 „	5 „
1437	**Madame Amélie Baltet** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, schön becherförmig; zart seidenartig rosa mit silberig nuancirt. Varietät extra	3 „	4 „	5 „
1438	**Madame Auguste Perrin** (*Schwartz*), Blume mittelgross, gefüllt, gut gebaut; perlmutterartig rosa. Kehrseite der Petalen weisslich	2 50	3 „	4 „
1439	**Madame Charles Meurice** (*Meurice de St-Quentin*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; sammtig purpurroth schwärzlich sehr dunkel	3 „	4 „	5 „
1440	**Madame Charles Truffaut** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, imbriquirt; zart seidenartig blassrosa	3 „	4 „	5 „
1441	**Madame Etienne Levet** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; magenta roth	2 50	3 „	4 „
1442	**Madame Eugène Chambeyran** (*Gonod*), Blume gross, gefüllt, kugelförmig, zart rosa mit aurora schattirt, sehr remontirend. Varietät extra	3 „	4 „	5 „
1443	**Madame Eugène Verdier** (*Eug. Verdier*), Blume extra gross, gefüllt, mit sehr breiten Petalen, gute Haltung; sehr schön lebhaft seidenartig nuancirtes rosa mit silberig schattirt. Varietät extra	3 „	4 „	5 „
1444	**Madame Fauconnier** (*Fontaine*), Blume gross, gefüllt; schön amaranthroth. Kehrseite der Petalen silberig, sehr reichblühend	3 „	4 „	5 „
1445	**Madame Gravitz** (*Soupert & Notting*), Blume gross, gefüllt, centifolienförmig, zart silberiges rosa, Centrum leuchtend atlas rosa, sehr wohlriechend	2 50	3 „	4 „
1446	**Madame Héléna Fould** (*Levêque & fils*). Blume sehr gross, gut gebaut; lebhaft roth mit carmin und braun schattirt, sehr reichblühend. Varietät extra	3 „	4 „	5 „
1447	**Madame Lilienthal** (*Liabaud*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, lebhaft rosa mit lachsfarbigem Wiederschein	2 50	3 „	4 „
1448	**Madame Morane jeune** (*Jamain*), Blume gross, gefüllt, becherförmig; schön glacirtes rosa, Centrum lebhafter, sehr reichblühend	2 50	3 „	4

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1449	**Madame Rocher** (*Scipion Cochet*), Blume sehr gross, gefüllt und schön gebaut; glänzend lebhaft rosa. Inneres der Petalen schön dunkel rosa, sehr reichblühend.	3 „	4 „	5 „
1450	**Mademoiselle Brigitte Viollet** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, in Büschel blühend; leicht violacirtes lebhaft rosa. Umfangs-Blumenblätter lachsfarbig. Varietät extra	2 50	3 „	4 „
1451	**Mademoiselle Lydia Marty** (*Liabaud*), Blume gross, gefüllt; fleischfarbig rosa mit lilas nuancirt. . . .	2 50	3 „	4 „
1452	**Mademoiselle Victoire Helye** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; sehr zart rosa, weisslich berandet, reichblühend und wohlriechend. .	2 50	3 „	4 „
1453	**May Quennel** (*W. Paul & Son*), Blume gross, sehr gefüllt, schön becherförmig, leuchtend magentaroth mit carmin schattirt, sehr reichblühend.	3 „	4 „	5 „
1455	**Monsieur Lapierre** (*Gonod*), Blume gross, gut gebaut; leuchtend roth, mit sammtig carmesin nuancirt, sehr reichblühend.	3 „	4 „	5 „
1456	**Paul Jamain** (*H. Jamain*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schöne Form; glänzend dunkelroth. Varietät extra.	3 „	4 „	5 „
1457	**Penelope Mayo** (*Davis*), Blume gross, gut gebaut, schöne Form; glänzend carminroth, sehr reichblühend. . . .	3 „	4 „	5 „
1458	**Pierre Carot** (*Levet*), Blume gross, gefüllt, vollkommene Form; dunkelroth in hellroth übergehend. Varietät extra.	3 „	4 „	5 „
1459	**Préfet Limbourg** (*Margottin fils*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut, schön sammtig roth mit violett nuancirt, sehr reichblühend. Varietät extra.	3 „	4 „	5 „
1460	**Princesse Marie Dolgorouky** (*Gonod*), Blume sehr gross, gut gebaut, becherförmig; prächtig seidenartig rosa, sehr oft gestreift mit carmin, effektvoll.	3 „	4 „	5 „
1461	**Red Dragon** (*W. Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, becherförmig glänzend carmin.	3 „	4 „	5 „
1462	**Richard Laxton** (*Laxton*), Blume gross, gefüllt, muschelförmige Petalen; carminroth, sehr reichblühend. .	3 75	5 „	6 „
1463	**Rosy Morn** (*W. Paul & Son*), Blume sehr gross, gefüllt, schöne Form, prächtige Petalen; pfirsichfarbe mit rosa schattirt, sehr wohlriechend. Extra.	2 50	3 „	4 „
1464	**Souvenir de Madame Robert** (*Moreau*), Blume gross, gefüllt, becherförmig; zart rosa mit lachsfarbig glacirt, sehr reichblühend	3 „	4 „	5 „
1465	**Souvenir de Laffay.** (*Eug. Verdier*), Blume gross, sehr gefüllt, schön gebaut, in Büschel blühend; lebhaft carmesinroth mit feuerroth im Centrum, mit			

Briefporto 20 Pfennig.

		G. d. E.	Hlbst.	Hchst.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
	hochroth purpur und violett nuancirt und schattirt. Varietät extra.	3 „	4 „	5 „
1466	**Souvenir de Victor Verdier** (*Eug. Verdier*), Blume gross, gefüllt, gut gebaut; glänzend scharlach hochroth, mit purpur-, carmesin-, feuer- und violettroth nuancirt, sehr reichblühend und effektvoll.	3 „	4 „	5 „
1467	**Souvenir de Victor Emmanuel** (*Moreau*), Blume sehr gross, gefüllt; zinnoberroth mit sammtig purpur und carmesin, sehr reichblühend. Varietät extra.	2 50	3 „	4 „
1468	**John Bright** (*Paul & Son*) Blume gross, gefüllt, kugelförmig, mit grossen Petalen; glänzend rein carmesin. Extra durch ihre reiche Färbung. . .	3 „	4 „	5 „
1469	**Robert Marnock** (*Paul & Son*) Blume gross, gefüllt, imbriquirt; braun carmesin, sehr reichblühend	3 „	4 „	5 „
1470	**Climbing Bessie Johnson** (*Paul & Son*), Blume gross, gefüllt, sehr gut gebaut; weiss	2 50	3 „	4 „

Wir lassen nach unserer Wahl:

Gleich der Erde veredelte starke Exemplare, 50 Sorten 80 Mk.

A notre choix:

Des variétés greffées rez-de-terre, 50 variétés . . . 100 fr.

Muster-Rosen

in kräftig gleich der Erde veredelten Exemplaren

100 Sorten Hybrid-Remontant-Rosen, ausgewählt aus den Sortimenten von 1876-1877-1878 und 1879, sowie *aus den besten älteren Varietäten.*

Diese 100 Sorten für 80 Mk.

Wir haben in die Collection von nachstehenden 100 Rosen nur diejenigen Sorten aufgenommen womit wir im Voraus überzeugt sind die vollste Zufriedenheit der Herrn Abnehmer zu ernten. Sollten die darauf Reflectirenden bereits eine oder die andere von diesen Sorten besitzen, so werden wir dieselben, wenn sie uns namhaft gemacht werden, durch andere ebenfalls nur Sorten I. Ranges ersetzen.

ROSIERS D'ÉLITE

en très-forts exemplaires greffés rez-de-terre

100 variétés de rosiers hybrides remontants, choisies dans les collections de 1876-1877-1878 et 1879, ainsi que *dans les meilleures variétés anciennes.*

Ces 100 variétés pour 100 fr.

Cette collection de 100 rosiers dénommés ci-après ne contient que des variétés avec lesquelles nous sommes persuadés d'avance de satisfaire Messieurs les amateurs sous tous les rapports. Au cas où l'on posséderait déjà l'une ou l'autre de ces variétés, on est prié de nous en faire savoir les noms afin que nous puissions les remplacer par d'autres variétés de premier mérite.

50 ältere Sorten. — 50 variétés anciennes.

439 **Abel Grand.**
452 **Albert Payé.**
460 **Alexandre v. Humboldt**
473 **André Leroy d'Angers.**
477 **Annie Laxton.**
505 **Baronne de Preilly.**
523 **Bernard Verlot.**
554 **Cheshunt hybride.**
559 **Claude Million.**
598 **Docteur Andry.**
613 **Duc d'Arcourt.**
629 **Duchess of Edimburg.**
630 **Duhamel de Monceau.**
631 **Dupuy Jamain.**
632 **Edouard Moren.**
656 **Félicien David.**
665 **François Arago.**
683 **Général Forey.**
715 **Hortense Mignard.**
717 **Ingénieur Madelé.**
727 **Jean Cherpin.**
730 **Jean Lambert.**
768 **La Souveraine.**
773 **L'Espérance.**
797 **Louisa Wood**
807 **Madame Angel Dispott**
812 „ **Bellanden Keer**
813 „ **Bellon.**
814 „ **Bernutz.**
819 „ **Caillat.**
823 „ **Charles Verdier**
827 „ **Chirard.**

Briefporto 20 Pfennig.

835 **Mad. Desbordeaux.**
858 „ **Hyppol Jamain**
886 „ **Renard.**
910 **Mademoiselle Amélie Halfen.**
937 **Maréchal Forey.**
962 **Maurice Bernardin.**
985 **Mr. Etienne Dupuy.**
998 **Nardy fréres.**
1023 **Perle des Blanches.**
1058 **Princesse of Wales.**
1070 **René Daniel.**
1091 **Souvenir d'Abraham Lincoln.**
1096 „ **de Charles Montault.**
1114 „ **de M. Boll.**
1119 „ **de William Wood.**
1126 „ **du Dr. Jamin.**
1139 **Thyra Hammerich.**
1144 **Triomphe de la terre de Rose.**

12 Sorten von 1876. — 12 variétés de 1876.

1200 **Abel Carrière.**
1201 **Adelaide Dufrenoy**
1202 **Alexis Lepère.**
1203 **Avocat Duvivier.**
1214 **Eugène Fürst.**
1215 **Général de Cissey.**
1219 **Henri Benett.**
1243 **Miss Hassard.**
1251 **Sir Garnet Wolseley.**
1252 **Souvenir d'Arthur de Sansal.**
1254 **Star of Waltham.**
1255 **Tancrède.**

12 Sorten von 1877. — 12 variétés de 1877.

1271 **Duke of Connaugt.**
1272 **Empress of India.**
1277 **Louis Späth.**
1279 **Madame Devert.**
1283 „ **Sophie Fropot.**
1290 **Magna Charta.**
1292 **Marquise Adèle de Murinais.**
1294 **M. Gabriel Tournier.**
1296 **Monsieur Fillion.**
1297 **Princesse Charles d'Arenberg.**
1301 **Souvenir de Louis Van Houtte.**
1302 **Sultan of Zanzibar.**

12 Sorten von 1878. — 12 variétés de 1878.

1337 **Comtesse de Flandres.**
1344 **Emily Laxton.**
1345 **Evêque de Luxembourg.**
1351 **La Neustrienne.**
1355 **Madame Anna de Besobrasoff.**
1356 **Madame Benet.**
1357 „ **Chevrot.**
1358 „ **Chignard.**
1359 „ **de Laboulaye.**
1361 „ **François Pitet**

14 neueste Sorten von 1879 nach unserer Wahl. — 14 nouvelles variétés de 1879 à notre choix.

Trauer-Rosen. — Rosiers pleureurs.

45 **Belle de Baltimore.**
47 **Duc de Constantine.**
48 **Félicitée perpétuée.**
51 **Madame de Sancy de Parabère.**
53 **Michigan Eve Corinne**
57 **Polyantha.**
58 **Thoresbiana.**
59a **Williams Evergreen.**
1258 **Beauty of Glazenwood**

Das Stück für 3 Mark. — La pièce pour 3 fr. 75 c.

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

Treib-Rosen. — Rosiers à forcer.

362 **Catherine Guillot.**
388 **Louise Odier.**
474 **Anna Alexiff.**
480 **Antoine Mouton.**
510 **Baronne Prevost.**
537 **Carl Coers.**
542 **Centifolia rosea.**
606 **Docteur Hurta.**
622 **Duchesse de Cambacères.**
636 **Elisabeth Vigneron.**
740 **John Hopper.**
748 **Jules Margottin.**
815 **Madame Boll.**
861 **Madame Knorr.**
863 „ **Lacharme.**
879 „ **Moreau.**
934 **Marcel Grammont.**
1015 **Paul Néron.**
1103 **Souvenir de la reine d'Angleterre.**
1145 **Triomphe de l'Exposition.**

100 Stück Treibrosen für 40 Mrk. — 100 rosiers à forcer pour 50 fr.
500 „ „ 160 „ — 500 „ „ 200 „

En-gros-Preise für Handelsgärtner.

Hochstämmige Rosen von 75 Centimeter bis 1 Meter 20 Stammhöhe, auf Waldwildlinge veredelte biegsame Stöcke mit schönen Kronen.

100 Stück für 100 Mark.

Halbstämmige Rosen, desgleichen, von 40 bis 70 Centimeter Stammhöhe.

100 Stück für 60 Mark.

Niedrige buschige, gleich der Erde auf Rosa Canina veredelte Exemplare.

100 Stück für 48 Mark.

PRIX POUR HORTICULTEURS-MARCHANDS.

Rosiers hautes tiges de 75 centimètres à 1 m. 20, greffés sur églantiers du bois, très-nets et flexibles avec belles couronnes.

100 pièces pour 125 fr.

Rosiers demi-tiges, idem, de 40 à 70 centimètres.

100 pièces pour 75 fr.

Exemplaires bien touffus, greffés nains sur églantiers de semis.

100 pièces pour 60 fr.

Briefporto 20 Pfennig.

Allerneueste Rosen

eigener Züchtung, abgebbar im Monat November 1879.

ROSIERS NOUVEAUX

obtenus de semis dans l'établissement et mis en vente en novembre 1879.

Hybrid-Remontant-Rosen. - Rosiers hybrides remontants.

Comte Florimond de Bergeyck.

Strauch sehr kræftig, Blume gross, gut gefüllt, centlienfœrmig; Colorit von eigenthümlichem Ziegelrosa, mit oranienroth nuancirt, sehr wohlriechend und von grossem Effect. **Preis 25 Fr.**

Arbuste très-vigoureux, Fleur grande, très-pleine, forme des centfeuilles; coloris rose, brique distinctif nuancé de rouge orange, très-odorante et d'un grand effet. **Prix 25 fr.**

Monsieur Florent Pauwels.

Strauch kræftig, grosse und schœne Belaubung. Blume sehr gross, gefüllt, Petalen breit, schœne Form, Umfangsblumenblætter sehr zart, lilacirtes rosa. Centrum leuchtend carminroth. **Preis 25 Fr.**

Arbuste vigoureux, grand feuillage très-beau. Fleur très-grande, pleine, pétales larges, belle forme, pétales de la circonférence très-tendre rose lilacés. Centre rouge carmin luisant. **Prix 25 fr.**

Madame de Lœben Sels.

Blume gross, gut gefüllt. Form flach wie die Rose « Souvenir de la Malmaison ». Colorit silberig weiss und rosa mit lachsaurora nuancirt. Kehrseite der Petalen lackfleischfarbig, blüht unaufhœrlich. Ganz neue Færbung unter den Hybrid-Remontanten. **Preis 25 Fr.**

Fleur grande, très-pleine, forme plate comme la rose « Souvenir de la Malmaison ». Coloris blanc argenté rose nuancé d'aurore saumoné revers des pétales laque carné très-abondante floraison. Coloris tout nouveau dans les rosiers hybrides remontants. **Prix 25 fr.**

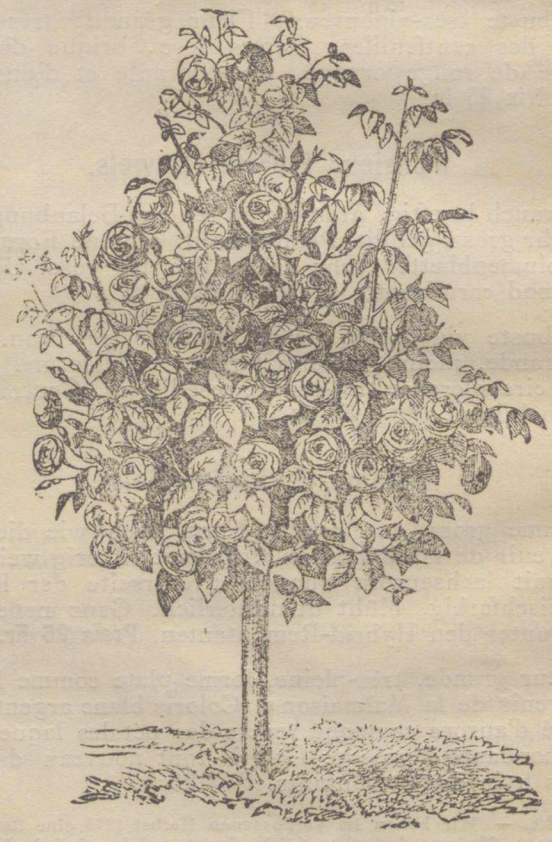
Nota. — Wir haben im verflossenen Herbst 1878 eine Rose unter dem Namen „Madame de Lœben Sels" offerirt, welche wir jedoch zurückhielten, weil diese Rose zu empfindlich war und nicht unserer Erwartung entsprochen hat.

Note. — Déjà à l'automne 1878, nous avons offert un rosier nouveau sous le nom „Madame de Lœben Sels", que nous n'avons cependant pas mis au commerce, parce que cette variété trop délicate n'a nullemen répondu à notre attente.

Correspondenzkarte 10 Pfennig.

Wir wollen nicht unerwähnt lassen, dass wir im Laufe dieses Sommers für das reichhaltigste und schönste Sortiment Rosen auf den *Ausstellungen in Antwerpen* **zwei goldene Ehren-Medaillen** *und in Nanzig den* **ersten Preis,** *bestehend in einer* **goldenen Medaille,** *erhalten haben.*

Nous avons le plaisir de porter à la connaissance de nos honorables clients qu'au mois de juillet nous avons obtenu à l'*exposition d'Anvers pour la plus riche et la plus belle collection de roses* **deux médailles d'or** *(prix d'honneur), à l'exposition récente de Nancy le* **premier prix (médaille d'or)** *grand formule) nous fût également décerné.*



Briefporto 20 Pfennig.

ROSEN-OCULIR-REISER

abgebbar Mitte Juli.

(Nur gegen baar.)

Centifolia-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Französ sch gestreifte, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Kletter-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Remontant-Moos-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Thee-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Noisett-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Ile-Bourbon-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Hybrid-Remontant-Rosen, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	50 Ct. = 40 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1876, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1877, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1878, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	75 Ct. = 60 Pfg.
Aus dem Sortiment von 1879, à Sorte ein Reis mit 6 Augen für	1 Fr. = 80 Pfg.

Cultur-Anweisung.

Kurze Andeutung über Pflege und Behandlung der Rosen. Preis 1 Mark.

Diejenigen Personen, welche uns mit einem Auftrage beehren, erhalten auf Verlangen die Broschüre **gratis.**

POUR L'AUTOMNE 1879

ET LE

PRINTEMPS 1880

CATALOGUE

DES

ROSIERS

DE

Soupert & Notting

FOURNISSEURS DE LA COUR

A LUXEMBOURG